遏雲閣曲譜

樂驛 小工調

付上乾唱 光光乍赴京都已發軔親友皆無贐行李蕭然全沒興買盃淡酒消渴吻 白 學生樂道德想人個時運來沒個銀子及力谷六滾進來板門也擋勿住革偶爾閒行遇著個小廝呸道是奢人原來就是來興個囡呸哉耶他拿著個全帖說吓樂相公我家老爺請你陪侍公子上京赴試又說不消到府竟到毘陵驛登舟阿我想個老鄭真正勿會做人

應該請我到衙門裏去清茶也喫介盞談談說說然後送出我宅門我輩朋友要
看見子豈不風光故歇弄得冷鬼能革忒來忒成何體統阿呀成何體統吓已到
驛前了對過革只像是馬船哉吓唷臭賊赤子骨洛拉船頭上捉虱後稍頭煙出
白溜溜想是船家長要喫飯了我樂相公有點靑花田革搭告示常鎭道紀錄
五次王為防詐僞事照得本道祖籍隴右離此三千餘里家世淸泌數代業儒並
無子姪等在外出入經商遊學如有無籍棍徒假冒本道親者定當扭解重責不

意特示咳老王吓老王你但能出此告條不知無私而有弊矣吓革搭亦是告示
常州府鄭爲嚴禁賭博事革是老套子革搭晉個陸家在此積祖收生吓啃要小
解哉寫個晉革此地不收龜尿㕵官府來往個場化敢于是革亂場亂場且到驛
裏去阿呀晉紅也勿挂挂黑帮也勿攤攤冰生冷活阿呀勿要來與個囚㕵榜差
子日脚哉勿要勿是今朝吓轉去罷吓吓非也他乃宦家公子未免要拜拜家
廟別別祖先父親有叮嚀之言母親有囑附之語兼而有之宜也我且進去若是

人舟相待自然一往原是介冰生冷活沒對子屋裏一睫阿呀呀狗屎滿地咦忽爾之間倒有交椅一把試看蓬塵滾滾其烟而不可勝言吓我且掇而坐之看阿有人出來 淨上 吓嗜忙殺哉忙殺哉今朝本府太爺公子動身要溜掰一隻人夫一百有子五十名還要五十名出子五分細絲一名沒僱處個是要急殺人革哉第二個晉紅也勿挂挂簷蒿也勿擺擺停歇公子來子沒要出屎革嗜咦香也勿拈老早倒有個禮生坐拉丟革搭革倒勿便革要喊開俚丟嗜奶革人坐拉幾裏

勿便革走出去付吓故歇辰光還勿來來押看來聽說到個邊去吠幾裏勿是㑚坐個場化走出去付只怕眞正來與總差子日脚哉押咦直頭勿聽見個吓我毴穿匹碁個花椒脊我走出去付囉個昝人囉個放肆昝人放肆押我哉嚀付㑚昝件物事押我沒人哉啘付怕㑚勿是人吖㑚到底昝個物事押我㕭米裏個件物事付阿㖟米裏有㑚個件壘堆物事拉哈昝物事押㑚猜猜看付要我猜粃殼押勿是付礱糠押勿是付牺西押也勿是有兩扇翅甲是個飛來飛飛來飛個件物事

付吓有兩扇翅甲飛來飛飛來飛革淨咳付磕頭虫淨勿是付麥蛾淨也勿是付革沒我猜勿著革哉自家說子罷淨我吓我沒驛子伯伯驛子伯伯驛子伯伯付㖸就是驛子淨正是付場殺淨場勿殺付場殺淨場勿殺付你既是驛子見子我着勿磕頭淨見子㖸個厌能樣革人才要磕子頭沒綱巾邊才要磕斷得來付是介說起來磕勿得革哉㖸㖸阿認得我淨認得子㖸沒還要倒運來付我若說出來唬也唬殺子㖸哉淨我倒活勿耐煩拉裏哉㖸且說出來唬殺子我罷付聽者

淨請教顧聞付我乃滎陽三家村儒學秀才樂相公阿唬淨倒勿唬付狗賊個倒
膽大弄還有來淨一發請教付乃本府嫡嫡親親至戚鄉里阿唬淨直頭勿唬付
直頭膽大弄他特備表帛財禮陪侍他家公子上京赴試革把交椅坐得來坐革
那說拿我亂推亂搡放肆之極人弄拿我帖子送個毯猢革到府裏去還了得革
來淨阿呀勿好哉我聽見說有個樂相公陪公子上京勿要就是俚阿呀壞哉闖
子禍哉那沒那處有哩哉即好磕頭樂相公阿呀樂相公付晉人淨是我付奶是

奢人淨我就是驛子付方才見叻長點來啘故歇那矮子下去哉介淨爲子得罪

子樂相公了所以搭立拉裏付阿呀叻是磕勿得頭革啘淨奢了付要磕斷網巾

邊革啘淨灰涤灰布個磕勿斷革付狗骨豬頭你旣是驛子應該見貌辨色認得

也勿認得敢與亂推亂搡叻勿看見我頭上帶個淨挪角付身上著個淨襤褸付

脚上套個淨踢托付屁眼頭蕩來蕩個淨落索付披其襟而鑲嵌其衣非衙門郎

宦家也那說拿我一推倘革一交跌下去掤拉柱磉脚上子掤得頭破血淋丁那

時公子到時賊叻狗骨豬頭還是叫佢碗個來釘好呢箍桶個箍好吓送吓 淨 是

小人勿好饒子小人罷 付 個呢還算有巧望前一夾子了倘使望後一夾哪即此

一物跌在空竅之中入於深遠之處那時鄭公子到來叻個毬擬革還是叫捉拉

扱個捉好摘布頭個摘出來好吓送吓 淨 求樂相公饒子罷 付 個呢還是小事來

淨 個還是小事奢個沒大事體介 付 我相公此番上京中會元狀元閣老也未可

定啵 淨 穩個穩個 付 全靠此手做文章䓁倘被你傷其筋而挫其骨斷其臂而折

其手豈不把半世功名一旦喪于小人之手豈不痛哉乎吓狗骨豬頭阿一哇正所謂小人之骨硬如鐵也淨 小人得罪子樂相公求得饒子罷付 我要送奶有何難哉淨 勿難個付 只消幾個字適蒙台臺見招偶到貴治豈堪驛卒無知大肆凌虐伏乞台臺治責還要開失單來嘑淨 阿呀個是當弗起革付 失去金扇一柄銀牙杖一副那時拿奶個毬賛得去三十大毛板四塊大松木鐐嵌子奶個遊山玩那時節叫你在枷而立跕不安出枷而實無所辦死有餘辜猶然禍及送吓淨 阿

呀樂相公小人其實有點心事了所以得罪子樂相公哉阿好饒子小人罷（付）吓
吻個樣啞一飽困一忽個人也有介心事（淨）一肚皮兩脇肋才是心事拉裏（付）革
沒吻且起來說說看（淨）吠今朝本府太爺公子動身要溜船一隻人夫一百（付）做
介做介阿住丟吻拉丟做介（淨）說話啘（付）說話哈哈眞正小人之談另有一種像
別人說起閒話來沒一句是一句淸淸爽爽吻個狗骨豬頭說話搭倒夜壺能個
別別別一句也聽勿出慢慢哩說得來（淨）吠今朝本府太爺公子動身要溜船一

隻人夫一百有子五十名還少五十名出子五分細絲一名沒僱處急得眼睛才定走出來單看見㖟黑革一團我就一拍付吓安心要扯壞我個件衣裳呢那淨本來破革哉付旣是公子動身要人夫自有夫頭承值關吓驛子奢事淨勿瞞樂相公說驛子端管夫頭付吓驛子兼管夫頭一身充兩役猶其可惡定實要送革毯賽淨饒子小人罷付我且問吓僱人夫個銀子阿曾領革來淨領革哉付阿拉身邊淨拉裏身邊付個沒還有一線可生之路退後退後淨吠第二個樂相公拉

裏泡茶出來付我想老鄭眞正當耆勿耆一隻船何消一百名人夫只要五十名就夠哉只要趕摔革有殺勿消幾日沒就到哉我因起身促廹不曾帶得盤費將五十名人夫銀以作發路有理個方才得罪我個人介淨來哉來哉付吓安心拉我頭上跨過去呢那淨勿呀勿呀付來我沒倒看奶苦惱子人淨爲子苦惱子了拉裏受餓兼人革氣付我饒子奶罷淨多謝子樂相公付非但饒奶還要服顧奶五十名人夫淨耆個非但饒我還要照顧我人夫來個是無以爲報即好磕頭奉

謝革哉壽年千歲革樂相公付做奢淨百年長壽革樂相公付做奢淨三年活兩

歲革樂相公付住丟奶到底拉丟做奢淨我拉裏磕頭相謝付磕頭方才叫奶磕

沒勿磕故歇勿叫奶磕沒倒磕眞正當磕而不磕化爲濃磕已阿呀磕頭算不得

銅錢銀子用個啘淨奢革沒算介付奶還勿懂來淨勿懂付哪照者顧也顧者價

也以照人之照而顧價之顧照人而顧者也吓淨吓看來要點奢有理哉付春眠

不覺曉處處聞啼鳥夜來風雨聲吓花落知多淨哪付少吓淨少來付奶革狗賊

九九數才勿懂個五五要二兩五吓（淨）有心不俚子罷（付）夜來風雨聲花落知多

（淨）哪亦是一包（付）少吓（淨）還少來個吓沒得革哉（付）沒得革哉到勿相信倒要搜

搜來（淨）搜沒哉（付）革搭（淨）火刀火石（付）革搭（淨）悶筒竹管（付）革沒罷哉惱得我樂

相公勿拉銅錢銀子面上做工夫個啘鄭公子到卽忙通報（淨）曉得哉（下）（雜引小

生丑隨上）吓咄

吓咄（小生唱）引賓王勸國氣英勸暫拋離鄉井（丑白）公子到（淨）

上驛子迎接公子丑起去淨樂相公有請付奢個淨鄭公子到哉付吓到哉說我

出迎淨樂相公出迎丑相公個位就是樂相公小生吓樂兄付鄭兄鄭兄請小生

樂兄請付鄭兄請坐小生樂兄請坐付小弟蒙令尊大人厚情無任拳拳本欲進

府拜謁又蒙令尊吩咐說不消到府竟到毘陵驛登舟故爾不敢進謁甚罪甚罪

小生家嚴書小弟多多致意付豈敢淨驛子送人夫手本呈上小生來與丑有小

生把人夫點一點丑吓淨小大叔方才樂相公點過革哉丑總要點一點革付小

弟方才點過個哉一個也勿差 小生 有勞兄 丑 長個立拉後頭去短個立拉前頭
來一十二十三十三十五四十四十五五十少子人夫哉相公少子人夫哉 小生
單上多少 丑 單上一百 小生 如今呢 丑 故歇五十名少子五十名 小生 把驛子領
了 衆 吓 押 樂相公樂相公 付 賽個吽 丑 驛子叫 付 驛子是人爲賽搭水八哥能個
吽得起來 丑 少子人夫了 付 少幾哈 丑 少五十名 付 吓方才點一個勿差那故歇
少哉介鄭兄請坐讓小弟再去點一點 小生 又要樂兄費心 付 此來無非替兄之

力勿要客氣請坐請坐丑樂相公樂相公付勿要叫哉有點落勿成哉噲長個立

拉後頭去短個立拉前頭來一十二十三十三十五四十四十五四十六四十七

跋轉去四十八再跋轉來丑跋勿轉哉付四十九五十該死該死小生樂兄付

請坐小生樂兄請坐付小弟今日出門得早向方出日靠西牆立小弟因目力不

濟一對一對個數連影子在數拉哈哉所以誤點五十小生本衙門敢如此作弊

把騾子送到太老爺那裏去丑吓把騾子送到太老爺革搭去丑樂相公樂相公

付鄭兄小生樂兄付今日榮行是個吉日把驛子送到令尊那裏非打即枷看小弟面上饒恕了他罷小生既是樂兄叨饒來把驛子放了丑吓小生樂兄吓但人夫一定要緊的嘘付鄭兄必竟要人夫有吓小生在那裏付人夫走出來人夫走出來吓人夫有了小生這是銀子吓付原是銀子小弟因起身促迫沒有帶得盤費將這五十名人夫銀以作發路小生盤費小弟儘有這銀子還了他叫他原去僱人夫丑還子仍原去僱人夫押樂相公還有一包來付阿要送吓押阿唷狗賊

不便落子一包去哉 下 丑 請兩位相公下船

小生 樂兄請 付 鄭兄請 同 唱 甘州歌隔林相應聽嚶嚶黃鳥

尚爾呼朋同袍契合又何必骨肉相親雖然四海皆

兄弟未必知心能幾人芝蘭契金石盟客窗樽酒共

論文東風輭綺陌春馬蹄踏碎落花塵

同下

墜鞭 小工調

旦貼上唱 清江引 釵橫茉莉香飄麝轉雕欄閑戲耍滿院海棠花一旦多吹謝燕兒胡語把東風駡

旦白 鴛鴦繡枕芙蓉褥紅日三年睡未足 貼 起來無語立東風笑看紫燕將花蹴 旦 銀箏我和你閒暇無聊且到門前去閒步一回 貼 姐姐先請銀箏隨後 旦 蝶飛金粉翅

鶯聲玉毛衣 同

唱

駐雲飛環珮鏗鏘倦體金蓮曲檻傍花影搖屏障柳色侵羅幌嗏暖日散晴光遊絲輕颺牽引殘紅眷戀多情況想逐東風上下狂

丑上馬來 小生上唱

前腔

緩

控絲韁爲惜殘紅滿院香 貼 夾 姐姐你看好個俊俏郎君 小生 呀

忽見天仙降頓使魂飄蕩 嗏 轉盼思悠揚秋波明朗

看他體態幽閒粧束皆宮樣 貼 夾 姐姐那郎君墜了鞭了 丑 看

出子神拉

去哉 小生 懶策絲鞭入教坊 丑 請接絲鞭入洞房 貼 白 姐

姐進去罷 旦 是門前行樂客故意墜絲鞭 貼 白馬嘶春色回頭仔細看 全下 付上

白 一個嚮頭出子落裏去哉倒拉裏看女客 小生 妙吓看他繡領單衣杏子紗眉

舒柳葉鬢堆鴉分明西子扶殘醉 付 唷鄭兄想殺如何近得他 小生 樂兄何故來

遲 付 小弟拉轉灣頭撞著子一個朋友說子兩三句閑話再追也追勿上哉鄭

兄看見子識眼革拉丢哉阿老小

生樂兄小弟適纔呵唱

前腔適見嬌娘並立朱門笑語揚貌

有沉魚落雁閉月羞花淡抹濃粧付

這是翔鸞舞鳳

碧梧坊馳車驟馬鳴珂巷倒橐傾囊春宵一刻莫惜

黃金千兩 小生白 千兩黃金何足爲惜但不知是那家的宅眷 付 此乃李氏宅狎邪女也 小生 何爲狎邪女 付 是娼家的名號 丑 原來是烏龜的表綽 小生 吓娼家有這等標緻的女子可愛可愛 付 他本天上仙姝暫謫人間庭院 小生 有何名號麼 付 名喚李亞仙 小生 好名稱其實 付 亞仙名稱其實瑣婢娟華屋深沈等閑的那肯與人厮見小可的難得與他往來富家官宦千呼萬喚始出來猶抱琵

琶半遮面前日有個趕驢子要摸他腰兒足足使了千兩黃現裙帶不肯輕鬆又
隔幾重白練鄭兄若要動他半點芳心莫惜黃金千兩小生黃金千兩何足爲惜
但患其不諧耳付鄭兄如此愛慕明日吉服先見其母托詞借院攻書後見其女
此事可成也小生承教了丑咿咿咿相公請上馬小生樂兄請乘騎付小弟勿曾
騎馬革是介罷馬沒讓來兄弟騎子轉去我搭鄭兄步行子轉去罷丑二兄步行
豈敢有占小生狗才胡說丑革沒得罪哉嘚馬來下小生樂兄小弟見了此女叫

我雖拴猿馬意欲締鳳鸞交付不因漁父引怎得見波濤鄭兄勿要看哉記好子

燒焦門檻明朝早點來小生是吓明朝早些來仝下

入院 正工調

貼上白 玉人梳洗故遲遲斜倚粧臺有所思紅日三竿鳥雀亂剛剛淡掃遠山眉妾乃銀箏是也昨日同姐姐到門首閒立見一個騎馬的書生在我門首經過見了我家姐姐故意墜鞭顧盼多時而去我家姐姐甚是想念恐怕他今日又來書我在此伺候正是門無俗士常開早客有可人期不來 小生上來與走吓 丑隨上 相公我與去嫖吓 小生唱

鎖南枝鶯花市燕子

樓人生到此百不憂 來 與 何處繫驊騮 丑 相公章臺有

楊柳 貼 來 那邊來的好似昨日那人來了 小生 呀 見侍妾舉止羞他

倚朱門若相候 白 姐姐拜揖 貼 相公萬福 小生 請問姐姐此間可是李氏

宅麽 貼 正是 小生 昨日同點的是宅上何人 貼 是我家的姐姐耶 小生

可好相煩引見 貼 請少待媽媽有客在此快些出來 老旦上唱 前腔 年將邁

鬢已秋 貼 來 有客在外快些迎接 老旦 何不早說 下堦出迎禮不週

丑白 相公不俚丟搠子原包去哉 小生 只是他家母

親 丑 就是俚擠娒吓 老旦 相公請 小生 媽媽請 老旦 里巷隘梁輈看他

丰神耀瓊玖 貼 夾 娘吓請他到那裏坐 老旦 請到延賓館暫欸

留銀箏先看茶後治酒 白 不知相公到來有失遠迎多多有罪 小生

豈敢請問媽媽尊庚多少了 老旦 老身歷六十三歲了 小生 不像吓 丑 老親娘六

十三歲勿像 老旦 老了 丑 看起來直頭有七十歲哉 老旦 休得取笑 貼 姐姐有請

旦上唱

孝順歌掀羅幕蕩玉鉤弓鞋裙襯雙鳳頭貼夾快些去相

見

丑

我欲見又含羞進前還退後昨來邂逅柳下停驂

暗通情竇老旦夾相公小女求見小生豈敢旦襝衽再拜深深恕

妾失迎候重凝睇定兩眸認仙郎果是墜鞭否 小生白

昨日遺策者是小生 丑 甲哆甲哆帶馬的就是學生 小丑 胡說 老旦 相公請坐 小

生 有坐 老旦 請問相公貴處是那裏 小生 媽媽聽稟 老旦 願聞 小生唱 前腔

我是滎陽郡是故邸 老旦夾 高姓大名 小生 鄭元和忝爲儒

者流 老旦夾 令尊是 小生 老父治常州 老旦白 吓原來是位貴公

子阿呀呀失敬了 小生 好說

老旦 令堂在府納福 小生 高堂有慈母 老旦夾 父母在不該遠遊吓 小生

非敢遠遊 老旦夾 因何到此 小生 只爲應舉求名奈試期未

遇（老旦夾）今蒙下顧不知有何見諭（小生）欲借別院攻書未審相

容否（老旦白）房子儘有只是不堪賃公子居住（小生）來興取銀子過來（丑）是哉

銀子拉裏

（小生）媽媽這銀百兩請暫收若成名定當再加厚（老旦白）

阿呀呀小另陋狹怎麽敢受相公的厚賜這個是斷斷不敢領的小生莫嫌輕請

收了貼娘吓自古道長者賜少者不敢辭旣承大爺美意娘權且收下倘日後大

爺要用沒原拿得出來的耶娘若不受待銀箏收下了罷丑原拿得出革耶老旦

如此多謝大爺小生還有粗幣數端與令愛聊爲贄見之禮老旦方才這銀子是

勉强收領在此這禮物斷然不敢領了貼娘吓這是大爺南京買來的你看顏色

又鮮花樣又新做了衣服與姐姐穿了沒也是鄭大爺的體面耶娘若不受待銀

爺收下了罷 老旦 如此多謝大爺 小生 好說再取銀子過來 丑 是哉 小生 白銀十兩聊爲一宵之餽 老旦 喲一宵之餽難道老身備不起這小東還要鄭大爺費鈔 貼 娘吓你眞正不會做人嘩方才多的受了如今少的不受這道嫌輕了娘若不受待銀爺一發收下了罷明日娘再備得的耶 老旦 如此種種費了大爺了 丑 噲老親娘唔丟革阿姐叫啥革 老旦 叫銀箏 丑 勿要叫俚銀爺叫俚皮海兜 老旦 這怎麽說 丑 有數說革水淺勿漏皮海兜 老旦 休得取笑銀箏吩咐廚房備豐盛酒

餔（貼）曉得（外末生淨上）走吓進退生薑不辣時來扁擔開花黃熟鬼兒走了去嘛乾黃荳又生芽聞得李大媽家接了貴公子我們去打個鑽兒來此已是李大媽在家麼（老旦）是那個（丑）我們聞得你家接了貴公子特來承應（老旦）待我去問一聲不知大爺可用（丑）你去稟是哉（老旦）大爺外邊有一起樂人聞得貴公子在此他們特來承應不知可用否（小生）請他們進來（老旦）是列位大爺說請你們進去（淨）列位他敬我一尺我們敬他一丈他敬我一丈我們把他頂在頭上進去下個

全禮樂人們進來樂人們叩頭丑起去小生唗狗才丑衙門規矩貼酒席完備娘

請安席老旦看酒來淨按席吹打吹打衆吹打介淨列位開場哉衆你來你來淨

我來只沒打鑼鼓鑼鼓衆打介淨天晴不下雨下雨不天晴鑼鼓鑼鼓衆打介淨

我下官王六江今日阿媽娘娘八十壽誕請他出來上壽阿媽有請鑼鼓衆打介

淨老了老了真老了眉毛牙鬚都褪掉鑼鼓鑼鼓衆打介淨你們請我出來爵的

今日爲你老人家八十壽誕請你出來上壽生受你鑼鼓衆打介淨今日桃開一

樽酒送與阿媽來介壽鑼鼓鑼鼓（旦打介叩）珍羞百味來獻上請阿媽喫條大泥

鰍（鼓架倒介小生）來與賞他們十兩銀子去罷（丑）吓大爺賞呸丑十兩銀子（丑謝）

大爺賞酒中曾得道花裏遇神仙（下老旦）銀箏陪了小大叔那廂酒飯多敬幾杯

（貼）是吓大叔這裏來（丑）阿姐我是小來勿曾脫頭草來噃（貼）啐（仝下老旦）鄭大爺

請（小生）媽媽請（同）

唱 錦堂月（小工調轉）金鼎香浮瓊巵酒豔西堂開宴情逗花

底相逢姻緣幸然輻輳聽鸞簫夜月秦樓會神女朝

雲楚岫（合）風流藪（趁此）年少良辰傍花隨柳（老旦接唱）

醉翁子

知否聽譙樓初傳玉漏你行館何方歸寓休

後

小生白 做寓在延平門外離此有數里之程 老旦 大爺既然路遠就在此草

榻了罷 小生 只是打攪不當

老旦 鄭大爺說那裏話來 唱 你 俛首若路遠無親總畫棟雲連

何處投 合 重進酒直飲到月轉花稍盡醉方休 旦 次

母親老旦怎麼

旦唱前腔他來由欲締鸞交鳳友托蹤屋而居冀望

今宵一宿相留老旦兒你情投只索相從任意追隨

秉燭遊合再進酒直飲到月轉花稍盡醉方休老旦白

看熱酒來（貼上）是（小生）媽媽我們大家散一散（老旦）有理銀箏好生伏侍（貼）娘吓眞正是個大老官娘的造化（老旦）聽他們說些甚麼（小生）小生昨見大姐之後雖寢食未敢有忘（旦）賤妾亦如此也（小生）小生此來非但求居而已欲求仰慕之私不知尊意若何（旦）男女之際大欲存焉情苟相得雖父母之命不能止焉若不嫌賤妾固陋願爲君之枕席（小生）只怕小生沒福（老旦）你們兩個郎才女貌一對好夫妻說甚麼沒福（小生）既然如此岳母請上受小壻一拜（老旦）阿呀呀折殺老身

了 小生唱

僥僥令 堦前頻頓首賓舘謝相留 老旦白 既做了我家的女壻當以郎君稱之了 小生 不要說做你家的女壻 願作厮養家僮憑呼喚擕枕抱衾裯敢自由 老旦白 銀筝掌燈 同唱

尾聲 玉人鬟嚲金釵溜整頓

纖纖攜素手沈醉東風汗漫遊小生同旦下貼白娘吓是個大老官老旦真正是個大老官貼娘吓他做人又好又肯出錢方才送禮的時節我的話可說得好麼老旦說得好貼娘吓要做幾件衣服與我穿的嚽老旦好兒子我明日就做與你穿便了他是貴公子須要小心伏侍貼這個自然娘吓老旦怎麼貼我們接了這樣大老官也該燒個利市老旦是吓該燒個利市好兒子哈哈

哈仝兵下

扶頭小工調

付上乾唱出隊子浮生如寄四海爲家有故知花朝月夕醉金巵不費錢財只動嘴想冷熱甜酸年來自知

白學生樂道德相陪鄭公子上京赴試不料試期尚遠偶爾閑行到平康巷遇著妓女李亞仙被他纏住終日在他家朝朝寒食夜夜元宵追歡買笑把我撇在下處甚是寂寞無聊吓有理哉今日走得去只說與他扶頭騙俚個一醉囫俚

個一飽阿是好革且住若說起扶頭兩字非錢而不行多則一兩少則五錢故歇空手白拉拉革沒那處吓有理哉偶然有個空紙包拉裏等我來拾塊土泥拉哈哪革沒叫進門法亦叫揘門缺說話之間到裏哉人才沒得拉門上等我叫一聲看裏勢阿有人走個巴出來末 旦上 來了 唱

引 戶外有人聲 想是佳賓止 白 是那個 付 是我 末 旦 阿呀呀原來是一位相公裏面

請坐相公萬福相公請坐銀箏有客在此烹茶出來相公久違了一向好常想吓

哈哈哈付㖈可曾說完華來老且說完了付那了一進阨丟革門七十二把神拿

手久違了一向吓常想吓嘗俚認得勿認得先是一大套經才不㖈纏渾子革老

且只是我們的規矩耶付旣是一陣大個鬧熱沒阿認得學生老且認得的付旣

認得沒阿曉得學生姓香老且吓相公的貴姓是這個付勿姓香個老且那個付

百家姓上也沒得姓那個啘老且一時在口頭竟想不出了付倒是說勿出個好

我對奶說子罷老旦請教付學生姓鐘徐邱老旦樂付大眼另老旦樂付別力薄

老旦樂樂樂我原說是樂相公付哪對奶說子沒我原說是樂相公怪呢怪奶勿

得還是丙子科一敘直至如今哉老旦久遠了付常遠哉老媽吓我常想念奶噂

老旦多謝樂相公挂念我付想著子奶沒飯才喫勿下噂老旦為何付想着奶個

肉麻沒思心哉噂老旦休得取笑付鄭大爺在此好革老旦那個甚麼鄭大爺吓

付就是滎陽鄭公子鄭大爺老旦樂相公也認識的付奢革也認識的昏天黑地

至親鄰里老旦是是是付坐丑同窗好友老旦是是是付坐丑同舟而來老旦吓

是是付阿坐丑奶革注財餉是學生所薦那就也認得的老旦原來是樂相公薦

來的阿呀呀多謝樂相公還求樂相公幫襯幫襯付革是在我奶去看小鄭阿曾

起來革來若梳洗子沒說我拉裏與他扶頭老旦是如此請少待付竟勿認得哉

吓唷長遠勿曾來場哈收拾得個樣好哉老旦吓銀箏鄭大爺可曾梳洗貼梳洗

了老旦如此樂相公在此請鄭大爺出來貼是鄭大爺有請小生旦貼同上小生

旦 唱 引俍紅倚翠任意棲遲行樂地 小生白 吓樂兄 付 鄭兄

小生 連日拋撇 付 作見吻拋撇哉嘘 末 旦 過來見了樂相公 付 個位是亞老哉 末

旦 小女求見 付 慢點哪哪哪另參另參讓我來認認看遠看好近看也好仔仔細

細看沒越加好哉 小弟要讚哉兄乃文章魁首亞老是妓女班頭 小生 小弟偶爾

烟絲輻輳 旦 山雞羞配鸞儔 付 吓唷好吓亞老搭我俚鄭兄相處得勿多幾日肚

皮裏竟有哉丑有了什麽付出口成章滿肚豬屎小生書史吓付勿差書史若是

豬屎子倒污子小弟革口哉丑請坐小生樂兄到此何幹付特來與兄扶頭小生

媽媽吩咐備酒付小弟作東小生小弟作東付拂來意拂來意小生媽媽不要受

樂相公的付老媽來有一兩細絲勞叻沽壺酒菜沒勿點哉酒沒倒要陳紹興革

老旦且不要樂相公費心老身備就是了付勿要推哉勿要推哉鄭兄小生樂兄請

坐付請坐鄭兄叻一步步上子月宮下處才勿思量哉前日子意欲來望望兄路

上遇君子朋友到俚屋裏去留我喫飯席間三四友高興鬪起馬吊來（小生）勝敗如何（老旦）銀箏來看看（貼）娘吓這不是銀子（老旦）是塊土泥樂相公（付）勿道輸子一日勿要扯（小生）輸了多少（付）輸子三個白銅錢（老旦）樂相公（付）奢是要點茶葷葷沒出骨脚魚要道地來新鮮（老旦）樂相公不是來噱（付）奢介葷沒鄭兄我俚有句私房說話來請坐吓（小生）樂兄請便（付）奢介（老旦）樂相公方才見賜的不是銀子（付）勿是銀子到是金子（老旦）是塊土泥（付）來路遠勿會帶奢土儀（老旦）不是包

內的是塊土泥付呸蠻好革細絲白錁銀子一到伍丟手就變子土泥哉老旦不
信拿去看付拿得來阿呀拿差哉老親娘革點點沒算勿得奮革權當土泥相送
戲仍還要推來肉麻也勿怕革老旦是是是小生樂兄爲何如此大惱付哪提著
三年前革話巳了肚皮肉才笑痛拉裏哉老旦鄭大爺樂相公是這個那個付老
面皮戲仍還要說革來貼酒筵完備老旦如此按席付勿消按席讓亞老陪子鄭
兄老親娘陪子學生唱撒網啫才哈哉丑請坐老旦銀箏斟酒貼是酒中會得道

花裏遇神仙 付 好吓篩酒個才有詩念了老親娘個位阿是新討革介 老旦 他從幼在此的 付 從小拉裏革那到我勿認得介 老旦 他就叫銀箏耶 付 吓俚就是銀官了長遠勿見長成得如此哉便介了我勿認得哉走得來 老旦 過去見了樂相公 貼 是吓樂相公 付 罷哉罷哉讓我來看看看頭髮也好面孔也好身才直楷條樂相公嫖是嫖奶勿起卽好掰掰革哉 貼 啐 付 阿呀滿地才是革脚老親娘爲啥勿替俚纏纏小 老旦 他怕痛再也纏不小 付 革沒我有個海外奇方拉裏傳拉伍

我子罷大家聽聽 从 是請教 付 到南貨店上買七個銅錢明礬到藥材店裏買七個錢梅花冰片拿轉來拉拈鹽盆裏拈細子透開子脚帶拿熱水浸軟子革脚就拿礬來冰片拔拉脚丫裏子拿脚帶纏好拿線縫好勿消半個月日就成功哉啘 从 成功甚麼 付 革革才是梅花脚節頭哉 渚 旦 休得取笑銀箏取琵琶絃子過來 付 要琵琶絃子做啥 渚 旦 教小女奉敬樂相公一曲一杯 付 琵琶絃子乒令綳龍一點趣處也沒得我俚竟唱新曲 从 有新曲 付 近來舊曲勿行革哉才不拉接下

韻個接壞革哉衆樂相公竟有新曲付前日子雨天無事拉下處偶然曲與發作提起筆來一揮而就衆揮了多少付六十二套半衆爲何有半套付儘燭而完革哉耶衆這許多甚麼牌名付牌兒名是襍個衆叫甚麼付纏絲嗄搭灰眉子衆甚麼付纏絲嗄搭灰眉子丑敢是畫眉序麼付照吓張做個故事做個兩句無非讚上二位之訦衆請教樂相公唱新曲付要我唱吓鄭兄搭亞老拉襄那好班門弄斧介衆休得太謙一定要請教老旦銀箏看熱茶伺候付吓勿消勿消鄭兄唱曲

子喉嚨有幾等丑那幾等付有個茶喉有個沒煙喉飯喉惟有小弟是草老旦樂

相公是酒喉付亥酒喉酒喉老旦銀箏取熱酒來貼是老旦斟酒與樂相公貼是

樂相公請用酒付請吓丑請付乾阿呀勿局來還要喫一杯來老旦斟酒貼是付

鄭兄個杯沒錯倒哉丑爲何吓付錯光子個喉嚨的溜圓革唱出來哉請吓丑請

付乾放忒子曲屁丑曲意付勿差曲意陑要看好子丑樂相公好品吓付識者鄭

兄小生樂兄付在道個朋友說小弟個曲子沒平常品格沒倒算沒奢近來革新

出道個曲友丟場也勿曾上來面孔己覓紅通革哉上子場眼睛定哉嘴唇掩哉唱到高頭上頭頸裏筋脹得扛棒粗革星才是陋品小弟沒一點才沒得革外勢覓少少能哉嘘丑好品付聽子修丑這是甚麼腔付個是蜜蜂鑽窗腔丑何為付哪蜜蜂鑽拉窗眼裏子飛勿出哉是革修丑像吓付眉丑又是甚麼腔付搖棉花腔丑何為吓付東鄉各鎮革星娘娘丟搖起棉花是革眉丑也像吓付遠丑又是甚麼腔付道士腔丑何為吓付道士做起法事來是革遠丑像吓付那是高調來

截山壁飾酒飾酒丑旦餞筵斟酒丑是付

鄭兄請吓小生樂兄請旦唱畫眉序脂粉翻嫌污顏色付白住子

我做個新曲那亞老也會哼得起來丑這是舊的耶付舊個丑舊譜兒上原是有

的吓付並沒前日子做子一夜舊原做個舊並了並沒讓亞老唱下去我搭鄭兄

奠酒鄭兄請小

生樂兄請旦唱看嫣然一笑果然傾國秋波瑩眼角留情

金蓮小香塵無跡綺羅叢裏春風暖塵思坐來消釋

付白 消釋好極曲美而酒更佳花姣而香更馥正所謂詞出佳人口妙極告別哉

老旦 時候尚早還請一杯 付 勿啥擠搁子辰光恐誤子二位正事晚 旦 天色尚早還要行令 老旦 銀箏取色盆大杯過來 付 吓革般子丁另打冷況酒後哉偶爾甩式子隻把尊也沒𨐸處既要行令還是口令 老旦 如此銀箏取大杯過來斟酒

與樂相公 白 是 付 鄭兄請 小生 樂兄請 付 亞老來 旦 樂相公請 付 革沒老親娘到

是奶來罷 老旦 自然是樂相公請 付 革沒得罪要做亞丟革令尊哉 丑 討便宜 付

奢革討便宜介若做子鄭兄令尊呢紗其帽兒圓其領何等顯赫若做子亞老革

令尊是拖其尾而縮其頸直脚此道哉 丑 休得取笑 付 請吓 丑 請 付 乾出令哉酒

面呢千家詩上一句叫真珠倒捲簾行得過便罷 丑 行不過呢 付 罰酒一大杯 旦

罰酒一大杯 付 乾聽好子青草池堂洼及軋蒔酒 丑 吓啃雖吓字眼太多還請宣

一遍 付 字眼多還要宜一遍 老旦 銀箏斟酒 貼 是 付 請吓乾只此一遍哉青草池
堂注及軋篩酒 外 吓唷雞吓字眼太多換個減省些的 付 要換個揀便點苴用意
篩酒 貼 是樂相公請用酒 付 革杯換令杯請吓 外 請 付 乾 外 乾 付 方才銀箏官說
得好酒中有得道花裏遇神仙那間我俚勿論詩詞古賦說一句內中說一樣花
名花字要藏勿作興露倘然露子出來也要罰一大杯 外 也要罰一大杯 付 要出
令規哉 外 出令規了 付 一不許語笑喧嘩 小生 旦 語笑喧嘩 付 二不許交頭接耳

淨旦吓吓交頭接耳付吓三不許倚檯靠桌旦犯此三者付也要罰一大杯旦吓

唷好嚴令吓付奢革酒令嚴如軍令謝吓乾聽子十姊妹十姊妹五對女兒攢一

塊這不是十姊妹順小生樂兄尊令了並頭蓮並頭蓮才子佳人共枕眠這不是

並頭蓮付鄭兄革是心話啘旦樂相公犯令了付囉個犯令不酒係㗎旦樂相公

喧嘩付我犯個令革是要罰革我若勿罰天下人勿服盃革篩酒篩酒淨旦斟酒

貼是付受罰那是亞老來哉旦樂相公尊令了月月紅月月紅二八佳人經水通

這不是月月紅付臭賊個奶教俚革从樂相公又犯令了付亦是啥個犯令定見
耍罰俚革一百杯从樂相公交頭付奢亦是我犯革浄丑斟酒斟酒貼是付那說
亦是我犯革奇哉乾那是老親娘來哉浄丑樂相公尊令了老少年老少年八十
婆婆搽粉臉這不是老少年付老親娘好沒好到老少年吓老少年从樂相公又
犯令了付亦是啥個犯令罰酒喫得俚醉子完結从樂相公倚檯付亦是我吓奢
今朝我行個令才是我自家犯革革是受罰勿落革哉浄丑斟酒樂相公用酒付

勿喫革哉老旦這杯總要喫的付吓啨明朝會明朝會酒倒才是我喫革哉丑樂

相公還請收令付明朝來收子罷丑如何好明日收付要收沒收命革哉丑何爲

付命吓由令也明朝會丑一定要收的付定晃要收革丑定要收的付革沒收令

杯是要喫個啘老旦銀箏斟酒貼是老旦樂相公請用酒付乾月月紅月月紅丑

樂相公只令方才行過的了付䀹革行過革哉有拉裏來啘老少年老少年丑樂

相公這又行過的了付毛呢我說出來個那說呸丟才行過革哉革沒我要換令

哉(丑)令如何換得(付)那說換勿得(老旦)酒令嚴如軍令耶(付)放屁丢娘個屁毬呢我做令官囉怕俚攤子鋪蓋困拉檯上也由得我看入說換勿得囉囉個說換勿得(小生)樂兄這要換好就是了(付)照吓鄭兄革句說話沒對哉啘只要換好啘阿毬呢換令杯是要啥個啘(老旦)斟酒(付)換令杯是要啥個方才沒藏花故歇沒要露花哉(丑)如今要露花了(付)讓我點點看鄭兄是紫薇花亞老是牡丹花(老旦)樂相公我呢(付)老親娘沒豬肝色喇叭花(貼)樂相公我呢(付)奶個了頭也有兩樣花

貼那兩樣花付瘌痢頭花臭花娘貼樂相公也有兩樣花付奢革兩樣花貼狗油花賊油花付奢革丑豬油花賊油花付放瓩㚒娘革屁篩酒個才要行令革哉狗油花賊油花豈有此理直脚放狗屁老旦樂相公小厮家不要作他的與看老身面上付篩酒老旦斟酒付狗油花賊油花來篩滿子老旦斟滿了付來有杯殘酒拉裏𦬆我喫式子貼奴家不會喫酒的付吻單爲行令勿會喫酒革貼天生不會飲的付吻阿喫勿喫貼不喫便怎麼付勿喫呔小生旦貼全下付臭花娘希臭希

臭希希臭革臭花娘臭表子吓我樂相公何得而狗油花賊油花乎臭花娘奶六門三開去打聽打聽老旦吓樂相公請息怒看老身面上付毪呢我是秀才嘵老旦秀才便怎麽付拆毀吓丟個房子趕出吓丟個是王八蛋老旦不要動氣看老身面上付鄭兄鄭兄老旦他們都進去了付才進去哉革沒開門老旦做甚麽付居去困覺老旦時候不早了住在此罷付住拉裏搭嬲個困老旦與老身同榻如何付搭奶困老旦老身陪伴你付革沒老親娘說明白子今夜頭新番鬬老旦怎

麼要開吶個後庭花草丟老旦休得取笑付勿好哉要登坑哉老旦如此裏面有
淨桶在彼付呸老旦看子細付呸老旦看子細付呸老旦看子細全下

勸嫖 小工調

末上白 買笑揮金樂少年王孫失卻麗春錢幾番欲諫難開口恐把忠言當惡言

老漢熊店主便是只為滎陽鄭公子到此科舉不想試期尚遠偶爾閒行到平康巷遇著妓女李亞仙被他纏住在他家朝朝寒食夜夜元宵昨日樂相公與他扶頭去了待他回來便知端的

付上 吓唷氣殺哉 唱 引翠館為貪杯 吥 受了鵓兒氣無端

醉後惹閑非—— 㖿 恨小非君子 白 吓哈哈哈氣壞哉氣壞哉 末 樂相公回來了 付 正是居來哉 末 請坐 付 有坐 末 樂相公爲何如此大怒 付 老熊讓我耐子氣來告訴吶 末 請息怒 付 昨日吓帶子銀子替小鄭扶頭席間行令我也勿曾說着可恨老鴇叫銀箏個花娘罵我着狗油花賊油花吶道氣也勿氣 末 莫怪樂相公動惱如今待要怎麼 付 要擺佈俚丟拆毀俚丟個房子趕出俚丟個班王

八蛋才出我樂相公草口氣得來（末）吓樂相公不必如此只消等鄭大爺回來你一言我一語勸得他回心轉意不到了他家去沒就絕了搗兒的衣食了吓（付）老鵓鴿革句閑話倒也勿差俚今日要居來革我搭吶勸俚若勿去子沒就絕子老搗革衣食哉（末）樂相公請坐待我去取茶來（下）（付）好吓拿口茶拉我喫喫（小生上）

引忘却賦歸與只為逢仙子綺羅筵上醉金巵吓樂兒

付內鄭兄居

來哉小生不語眞君子付白鄭兄昨日小弟拉席面上多言覺道是小人

哉小生小弟偶爾戲言望勿記懷末上吓鄭大爺同來了小生正是同來了末付

請坐小生有坐付鄭兄小弟不才有片言相告小生請教付小弟呢蒙令尊大人

見招伴兄至此比望穩步蟾宮高攀仙桂不料我兄不以功名爲念終日迷戀煙

花恐有負令尊懸望小生樂兄差矣付吓差哉小生小弟因旅邸凄涼暫時遣興

何爲迷戀＊吓鄭大爺既不迷戀爲何把行李反搬到娼家去呢小生店主人樂
相公在此房飯錢是我逐月算還你這樣閑事不要你管付亦怪子一個拉哈戲
＊小子豈爲房飯金而說只爲那娼家一動一靜每是哄人的機關騙人的局面
鄭大爺何故這等迷而不悟吓付好個迷而不悟四字密圈密圈小生吓樂兄我
那李亞仙不是哄人的噓付吓小生他眞心與我好付何以見得小生哪他前日
爲我焚香設誓在臂上燒了個大大的香巴如今吓啃啃還在那裏痛呢付革沒

倒要請教我兄哉革香巴還是方革呢圓革介 小生 香巴沒有甚方圓 付 哪可見兄初次出來嫖哉喲別樣呢沒方圓革香巴竟有方圓丟 末 竟有方圓的 小生 如此沒倒要請教樂兄方的便怎樣 付 若是方個沒拿一個銅錢放拉臂膀上拿個斷艾放拉銅錢眼裏燒革革沒方個來真革 小生 末 假的呢 付 若是假革就拿個艾放拉臂膀上燒革革沒圓個來假個昔日吓有個我道中朋友吓嫖輿正濃把金銀嫖盡個妓者要別倒哉說吓大爺我與你何等恩愛可要燒巴罷個朋友說

極好個妓者說還是燒真的呢假的個朋友說旣承大姐美意自然燒個眞的個妓者說旣要燒眞的須拿一個錢出來個朋友滿身一摸分文沒有索呆子個副面孔說大姐吓我如今一個錢也沒有了噲個妓者說一個錢也沒有這眞香巴難燒了革勿叫香巴 小生來 叫甚麽 付 叫苦肉計 小生來 何爲苦肉計 付 鄭兄聽我道來 唱

寄生草他把那香燒臂 小生夾 燒在那一處 付 精巴巴火燎

皮心胸虎口陰臍處（小生夾）燒了多少（付）他渾身何止有二

三十這許多豈爲也那君留住他要生心起發一注

大財兒方顯得誓盟言苦肉也那燒香計（白）草是苦肉計

末 鄭大爺這是苦肉計 小生 樂兄他如今要與我逃

走了難道又是假的不成 付 阿呀鄭兄吓 唱

么篇只是錦套頭虛語

其中有密機私奔暗約長吁氣牽情不用人拘緊處

婆假意前防衛終朝鈔擁太行平有一日無錢便道

也那沙堤潰 小生白 請教樂兄何爲終朝鈔擁太行平一日無錢沙堤潰呢 付 阿呀鄭兄叨五經皆通難道革兩句到勿明白哉 小生 不懂吓 付 革沒今朝横竪空閑拉裏拿個嫖經得來開講哉 小生 請教 末 樂相公講講 付 假如鄭兄初次出來白相撒漫個使錢個妓者哄兄說道吓大爺我和你倒不如走了罷那時兄說大姐前面太行山高險況沙堤泒泛如何去得介個妓者說太行山雖是高

險終須有路可行革沒叫終朝鈔擁太行乎（小生）一日無錢沙堤潰呢（付）嫖到後首銅錢銀子才嫖完哉（小生）吓（付）失言失言革呢是革比方吓（末）鄭大爺樂相公假如這等說吓（付）那時龜子打雜搗兒要錢兒亦沒得不拉俚那時說大姐你前番許逃走如今沒和你走了罷阿呀兄吓囉里曉得個妓者竟換子一副面孔哉說吓大爺前面太行山高險況沙堤漲泛奴家脚兒又小如何去得介革沒叫一日無錢沙堤潰哉耶（小生）這也是了他見我一日不去幾番要尋死難道是假的

付 革死猶其假哉 小生 吓是假的 付 革等樣人家朝朝死夜夜活一日勿死一日勿活一個勿留神一日要死兩轉丟假如拉高興辰光惜得極哉說嗄哟我要死哉我要死哉革是快活死哟是假死 末 鄭大爺這是假的 小生 這也是了他見我一日不去就哭得嗄唷唷不耐煩難道也是假的 付 哭革是越加假革哉 小生 淚出痛腸如何假得 付 兄若勿信阿要小弟哭拉奶看 小生 請哭 付 者能看我哭 末 是請教 付 哭哭哭吓哈哈哈 小生 末 哭沒如何倒笑起來呢 付 俚是要兄革銀子

了哭我為奢了哭倘別人看見子此淚出于何典況有革眼淚沒到別處去哭哉
老熊阿差 末 是吓這又是假的 小生 這也是了他如今嘿嘿要嫁我了難道又是
假的不成 付 吓阿呀兄吓方才說個走死哭三事猶可故歇提起嫁喎小則罄家
蕩產大則喪命亡身 小生 我見許多從良的不見甚麽喪命亡身吓 付 兄吓從良
非出本心也是出于無奈或因債務逼迫搗兒打罵種種受氣不過所以纔起嫁
人之心他雖一時乘興而來終須敗興而返 小生 何為乘興而來 付 哪他初到他

家酒豔花濃財豐年少銀子亦勿計較所以才肯嫁人此乃乘輿而來小生敗興而返呢付他進了良家府第未免學些假道學虛恭敬丈夫有事出門或十日半月不進房去他手摸胸堂胡思亂想昔日張郎當年李客何等風花雪月撒淡追遙到如今受此拘束獨宿孤眠阿呀好不淒涼人也他就傳消遞息暗通關節那時總子上門鴇兒來往將銀贖取兒若放他猶可小生若不放呢付若勿放他在家中拖刀弄鎗尋死覓活弄出一場人命來革沒小則罄家蕩產大則喪命亡身

哉耶（小生）他進了我家的門還肯放他出去麼（付）鄭兄呖若必竟勿放他故意在家中幹出些苟且的事端敗壞你家的門風等到鄭兄睇得子趕佢出去鄭兄呖呖兩睇得佢拉丟做番（小生）在彼做甚麼（付）原在彼幹此醜事（小生）阿呀咄咄咄咄（付）咏此等婦人不知敗壞了許多家業玷辱了無數王孫埋沒了多少英雄好漢（唱）

前腔那許嫁牽情絲貪財欲唱隨從良忍不得搗兒

氣總然乘興而來至 小生夾 我只是不信 付 総須興盡還鄉

去憑看幾個到底守清規 鄭兄倘若不信 請君家試看也

那旁州例 白 鄭兄我沒講完哉但憑鄭兄聽也罷勿聽也罷 末 吓鄭大爺樂

相公都是好話聽他一句罷 小生 樂兄見教得極是但可知

詩經云窈窕淑女君子好逑 付 吓 小生 唱

解三酲 轉六字調

論文王好逑淑女

付 夾 文王求個淑女鄭兄求個是妓女哉嚏 末 是吓 小生

好色心人孰無之青樓美女眞可意嬌豔貌世應希

付 夾 試期尚遠

我搭仍居去孛
再來罷 小生 我不思故鄉歸去矣林外空勞叫子規 兄、
承佳諭 店主人、承佳諭我迷而不悟望恕昏迷 末白 鄭
大爺樂相公說的都是好話聽他一句罷 小生 店主人那樂道德在此喫了我的
穿了我的倒要管我的閑事他要去由他去便了 付 吓唷革哪勸勿醒革哉要壞

良心哉（下來）鄭大爺用了飯去（小生）我李亞仙家自有好飯與扯淡（下來）哈哈好飯吓這怕與不長久（唱）前腔玉石言逆人之耳。苦口言不理。些兒忽聽枕邊言語。甜如蜜。却不道運心機。鄭大爺、黃金只恐容易費。留落天涯何日歸。

呀。呀呀呸 吾差矣我與他非親非故空惹閑非 下付上

白 自古見物不取失之千里可恨小鄭不聽忠言相勸我在此也無益方才到他房中撬開箱櫳盜取四五百金已縛在腰間待我回去納個小小前程有何不可等我叫老熊出來老熊拉丟囉里 末上 來了樂相公鄭大爺勸不轉的了 付 但是勸勿醒革哉我想試期尚遠要去望個親眷 唱 前腔快收拾

半肩行李四面有暗記圖書 末白 圖書是鄭大爺的 付 俚個圖書

是方章我個是圖章奶若勿

信進去看沒哉 末 是 下 付 圖書著打中天柱這房子自咱的

末 上 來

不差的 付 如。何 如今再把欺心使 末 來 做甚麼 付 請 賍 去 令。

正、出來拍撻。印個圖書是我妻末夾休得取笑付哈。哈、哈哈。

姑饒恕快與我打點嗄程飯米卽便回歸末白鄭大爺處

可要同他一聲付俚革等人我也勿去同頭俚哉末如此用了飯去付勿消哉畋

日會罷末畋日會了下付畋日會哉阿呀且住吓自古道事不三思終有後悔倘

我轉去他父親必然要追究茟件事體沒那處吓有理哉待我寫張招紙只說常州府鄭太爺之公子鄭元和上京赴試行至中途被盜所殺阿呀拿耆人得來出名介吓有理哉就拿來與茟囡啞得來出名只說只怕家主見責逃往他方度命如有捕獲者竟到常州府送信領賞通極只叫全憑半張紙惹得一家愁吓啃買命茟好重吓下

調琴 六字調

小生上引 逍遙樂，鼎沸笙歌擾，火煖椒蘭煙霧裊，淹湎樂地恣逍遙。

旦上接引 黛眉粉面，翠館青樓，綠水紅橋。

小生白 黃金何足惜，淑女實難得。

旦 行樂度春秋，浮生水上鷗。

小生 大姐你

這兩日身子可好些麼旦略覺好些小生你想甚東西與我書人去買旦我要馬板腸煮湯喫只怕沒買處小生這有何難來與那裏丑上來哉聽得相公叫慌忙走來到小生來與丑相公我那間勿叫來與哉小生叫甚麼丑清與哉小生胡說丑叫我箇事體小生來與你可會殺那馬丑革老媽本來勿好我正要去做式俚小生吓你說甚麼丑殺李大媽呀小生胡說人豈可殺得丑革沒殺箇革小生要殺那五花馬丑殺馬吓個隻馬蠻好革拉丟箇革要殺式俚小生大姐要馬板腸

爇湯與丑大姐耍唄吖相公大姐沒㕸夜裏騎革隻馬是日裏耍騎騎革來小生胡說快去丑咊是哉革沒走個巴烏龜得出來殺馬哉下小生大姐几上有琴你可試彈一曲如何旦恐污君耳小生好說自古不爇香不彈待我爇起香來旦唱

一二郎神爐熏裊啟南軒把絲桐緩操白彈甚麼好呢小生但憑大姐旦吖有了彈一曲彩鳳求凰

聲合調聽雝雝不似離鸞別鶴無聊（小生白）如此妙音愧我不是知音者（旦）差矣（唱）我喜遇知音恩更好（小生白）再彈一曲猗蘭如何（旦）使得君乃蘭也妾乃草也（小生）好說（旦）今日呵（唱）歎猗蘭不嫌伴草（合）兩情高願鼓瑟

宮商相應和調

小生接唱

集賢賓

清商宛轉音律悄聽

巫山夜雨蕭蕭暗約高堂魂夢杳想夜奔文君窈窕

相如智巧把綠綺輕挑低調

合

心太擾總不入歌樓

歡笑

旦接唱

猫兒墜願爲侍妾箕帚日猶操玉樹蒹葭

雖有誚兎絲免得附蓬蒿

合

偕老願恩意地久天長

海闊山高

小生接唱

前腔同心比翼擬結鳳鸞交梧嶺

棲遲不暫拋丹山有日共歸巢合偕老期誓海盟山

如同地厚天高丑上接唱

尾聲五花馬身價高小生白吓

來與你來了麼馬板腸湯可好麼丑好草哉小生取來好烹得

五味馨香那個烹的丑是小老兒烹的小生好有賞吓大姐唱湯煮板腸

卿所好白湯在此旦噁哨盬羶的拿了去小生爲何不喫旦又厭腥羶

不喫了小生白阿喲狗才怎麼烹得盬羶的拿了去丑相公昐方才說五味馨

香那說俚說子羶沒昐也羶哉小生多講快拿去丑相公奢叫羶了小生羶者羶

也丑我看湯倒勿羶革大姐沒直頭有點羶革小生胡說快拿去丑吠是哉下貼

上 特將心腹事報與二人知姐姐你日日彈琴只怕明日不能夠了 丑 爲何 貼 娘說有個臨清魏官人著人來請拿二百兩銀子在此接你娘說就要去的 丑 等他自去我不去 貼 姐姐說得好自在話兒人家端端爲你來接由你不去 小生 如此怎麽好 貼 自古道小姐愛悄媽媽愛鈔只要你比魏官人加倍管教不去便了 小生 如此就是四百兩 貼 銀子幾時送來我好去對娘說 小生 就送來如何 貼 如此你二人坐坐待我去回覆就是了 下 丑 上 阿呀相公相公勿好哉一個樂相公拉

寓裏拱開子箱籠偷子四百兩銀子逃走哉小生有這等事吓大姐待我同寓一看就來丑就來吓下小生隨我來丑相公走吓相公還好小生怎麽丑一個鑰匙拉裏我處來小生呀呸仝下

賣興 小工調

末上白 老頭黃金盡賣僕因無計不聽老人言終有悽惶淚老漢熊店主便是只因滎陽鄭公子來京赴選不想在李亞仙家把金銀嫖盡如今捐兒要錢要鈔又無從措辦只得將來與賣與崔尚書府中了身價銀在此待他回來交付他便了

小生上唱 引 有緣有緣遇佳人情濃眷戀 白 阿呀阿呀店主

人末鄭大爺同來了請坐小生有坐只前日所托之事不知怎樣了末成了小生成了阿呀呀幹事不知是那一家末就是此間崔尙書府中小生吓就是崔年伯那裏他家待人如何末極好小生吓極好末極寬厚小生吓極寬厚不是吓我這小厮去沒學生也放心得下的了末連老漢也放得下心了小生可曾講一講身價多少末十兩小生十兩吓這是老丈的謝儀吓末甚麼謝儀身價銀只得十兩小生身價只得十兩我這裏未冠小厮況又伶俐最少沒百金末甚麼百金小生

如此八十兩（末）只十兩銀子還是老漢在內攛掇成就的（小生）如此沒五十兩總要的了（末）不成的了我去同他一聲罷（小生）且慢商量商量（末）商量甚麼（小生）自已商量吓阿呀用不來吓（末）別人那管你用得來用不來（小生）如此沒銀子來銀子來（末）且慢文契可曾寫（小生）文契寫得在此老丈請看可是這樣寫的（末）又要老漢作中（小生）老丈的中金沒（末）吓那個要你中金（小生）如此沒銀子來銀子來（末）且慢你去喚來兄弟出來吩咐他一聲（小生）這小廝沒等他們來領了去一椿

事就完了 末 這小厮乖巧得緊倘他逃走了難道叫老漢只宗銀子不成 小生 吓
依老丈的意思沒必竟叫他出來 末 自然叫他出來 小生 呀容易容易 末 叫吓 小
生 呀呀呀阿呀難爲情吓 末 甚麼難爲情快些叫 小生 呀呀吓來來與 丑 內應 呀
小生 咦出來了銀子來銀子來 末 吓人也不曾出來只管銀子來銀子來 小生 阿
十兩銀子這等煩難 末 吓銀子不難甚麼難 小生 吓難的阿呀難的 末 快些叫 小
生 呀吓來與走出來 丑 來哉 上 只爲思鄉切家山入夢頻相公居去罷當爲故鄉

犬莫作異鄉人小生你[illegible]小廝不學好丑𠱸革勿學好小生不長進丑亦是𠱸勿長進小生哪哪哪身上衣衫骯髒不曉得脫下來漿洗漿洗丑替換革也沒得小生頭也不梳一梳丑正是耍告訴相公今朝朝辰起來梳梳頭一個木梳拍撻一掙兩段個是革不祥之兆嘘小生不妨丑勿番道革相公叫我出來做𠱸小生吓我叫你出來非爲別事只爲我相公在此住居已久丑長遠哉小生意欲回去丑本該轉去得革哉小生阿呀奈無盤費丑革沒那處小生店主人說此間崔尚書

府中他家待人極好丑俚丟待人好勿關我事小生我意欲沒丑嘎意沒那小生

將你丑拿我那小生把你丑拿我那呢小生阿呀你去問店主人罷丑呸人沒窮

勿得革窮子閒話才說勿出革哉讓我去問熊伯伯熊伯伯末來兄弟丑阿曉得

我俚相公眼淚包子眼烏珠欲言不語沓意思末你家相公麼丑咳末這爲在李

亞仙家把金銀嫖盡如今搗兒要錢要鈔丑革老毴還拉丟要來末又無從措辦

故此把你賣與崔尚書府中了丑塌殺斬斷革人賣子還好賣革來末你不信麼

丑 勿信 末 哪這不是文契那不是銀子 丑 吓革是文契革是銀子勿信等我問相公相公叨當眞拿我賣哉熊伯伯直頭拿我賣哉相公熊伯伯賣哉賣哉阿呀相公吓相公你賣我來與也罷可憐小人垂髫入府豈易成人蒙太老爺十年豢養何啻一飯之恩蒙太夫人半生撫育實受萬千之德感相公另眼相看腹心相托掌管圖書之府夜半卽與隨侍講誦之筵寄分乃寐秋風旅館共受淒涼夜雨青燈同甘辛苦今喜相公抉策獻天子指望一舉成名是以小人負笈到長安不辭

勞祿誰知相公不以功名爲念反將花柳爲情小人欲圖報答奈素志未酬今使一旦拋離吓於心何忍阿呀相公吓你著速歸鄉井罷小人情願賣身以作盤費若仍迷戀煙花決難從命與言及此阿呀痛淚難禁噯（小生）吓阿呀來與吓來與我原捨你不得的噯（丑）賣吓賣哉還有啻捨勿得來（小生唱）

小桃紅

這爲黃金散盡 阿呀 翠館難淹留汝休含冤你且從容

向前 白 來與你我相公必竟是個窮儒了噓 丑 勿要說革樣沒志氣閒話 小生

你隨我也無榮顯 白 那崔尚書府中極有勢頭 丑 我裏老爺也有勢頭

革咳咳

小生 適被竊威權你將托身食人食事必要從軀遣

也

白來與吓你到他家去沒務要學好丑仍自家也勿學好教我學出奢革好來

小生你免受鞭笞使我挂牽

丑夾相公居去罷小生阿呀故園

羞回轉我生死阿呀聽天一似羊觸藩籬教我進退

兩難

丑接相公唱 下山虎遠隨科試來到長安指望你登高選我也喜歡眷戀煙花輜裝罄然

白 前日子熊伯伯再三勸吻吻只是勿聽

唱 你却把忠言當惡言不聽人之勸

白 故歇拿個銀

子嫖完子倒要

拿我賣哉 唱 阿呀賣賣我微軀直幾錢 白 阿呀老爺夫人吓來

與今生不能補報了阿

呀我革阿伯阿媽吓 唱 我欲見爹娘面夢返故園望斷孤雲

淚兩懸 外老生上 唱 螢牌令離相府路途遠 小厮 辭舊

主莫留連白隨了我們去罷丑慢點讓我主僕分離子看阿呀相公吓末二

位文契在此外

老生是丑唱想關山何日轉音信倩誰傳爹知道難容

見面只苦殺老母愁煩想晨昏望眼穿末夾白鄭大爺銀子

在此請收了小

生是是是丑唱莫困窮途速整歸鞭尾聲臨行再拜肝腸

斷望乞代言千萬死當結草銜環小生白阿呀呀呀店主人銀

子來銀子來末你方才拿過去了小生我何曾拿末你手內拿的不是小生咦唏

咦唏下末來兄弟隨了他們去罷外老生隨我們去罷丑俚到囉裏去哉外原到

李亞仙家去了丑䛩我追上去末他也不來顧你你去顧他則甚丑正是俚也勿來顧戀我我顧戀俚做奢夙吓到那裏去丑我去同頭聲熊親娘末與你代言了罷丑革沒奶要替我說革噂末自然外老生又到那裏去丑有個斷木梳拉我等我帶子去末改日帶還你罷丑呋革沒奶要帶拉我革噂末帶還你就是了丑熊伯伯末來兄弟丑拉裏沒多謝子末好說丑熊伯伯奶時常要來看看我革噂末自然要來看你的丑熊伯伯奶就是我革親人哉噂末咳可憐多承二位照應些

外老生這個自然來咳可憐下外老生隨我們來唔大街之上啼啼哭哭成何規矩丑啐唔別人哭也勿曾哭完來一個拉一個扯像啥樣式外老生如此你去哭丑要哭革外老生哭丑要哭革我記得來個時節人夫一百溜船一雙革銀子咳啨咳啨革來革故歇拿革銀子嫖完子倒拿我賣哉我好爭天勿穿吓外老生可曾哭哈哈如今哭完了丑哭完哉請問兩位伯伯尊姓外我姓福老生我姓祿丑原來是兩位福祿伯伯男唔小全仗伯伯叔叔照應外老生這個自然丑阿曉得

啞丟老爺買我去做書 外老生 書房承值 丑 吓承值書房個是打子我科門裏來

鼓 外老生 怎見得 丑 哪朝晨頭起來掃掃地揩揩櫈子挂挂畫寫起字來磨磨墨

拂拂紙革圖書沒再勿打仃倒革 外老生 既事在行運圖書都是你掌管 丑 晉革

運圖書也是我掌管 外老生 正是 丑 如此贈我來 外老生 做甚麼 丑 我來照顧你

們 外老生 只小厮乖巧得緊 丑 打囉裏走 外老生 那邊走 丑 吓革答走 仝下

當巾 小工調

小生上白 咳這是那裏說起 乾唱 六么令顛危老死在他行向要扶持況我爲壻感恩私心急急步遲遲不辭辛苦忙歸去不辭辛苦忙歸去 白 適才在賈二媽家等鵓兒帶馬來接

不知因何不至爲此急急趕來此間已是李大媽家了吓爲何門兒封鎖在此待

我問一聲喒大哥借問一聲（内）問甚麽（小生）李大媽家爲何把門兒封鎖在此（内）

他家搬了去了（小生）可曉得搬到那裏去了（内）不知去向（小生）吓不不不

知去向這便怎麽處吓有了待我原到賈二媽家問他便了（乾唱）前腔朱門

深閉（咏）不知他何方僦居回頭悵望彩雲飛（阿）（唷）天

已暮日沈西奈林深路黑難行矣林深路黑難行矣

白此間到賈二媽家還有五六里之程天色已晚路也難行怎麼處淨內白投宿的這裏來吓小生咦這裏有個宿店在此且借宿一宵明日再處店家有麼淨上來哉來哉高挂一盞燈安歇四方人吓唷小生吓唷咄咄咄淨是啥人小生吓唷咄咄咄淨吓唷好彭吓是啥人小生投宿的淨投宿革裏向去小生店家可認得

李大媽淨哈兒巴沒得革小生搗兒淨包子賣完革哉小生亞仙吓淨海鮮小店
裏勿賣革小生是個妓女淨故歇辰光還有嗇鯽魚小生阿是個人吓淨阿喫得
革介小生人沒那有喫得的淨革沒勿曉得阿要用夜飯革來小生飯到不消只
用一壺酒兩碟菜是了淨吠小生亞仙都不認得是個蠢才淨噲伙計拿一壺酒
兩碟菜來吓酒菜拉裏小生放下淨伙計收了燈籠落子鎖吓小生吓店家來來
來淨那小生你去吩咐一聲門兒不要下鎖明早五鼓就要起身的淨吠是哉噲

伙計門勿要落鎖有位客人五更天就要動身苹了（內白）阿呀到要叫俚會子帳來看噲相公（小生）店家（丑）我要阿要茶菓子來苹苹（小生）甚麼（丑）苹苹子來苹苹哉那（小生）阿可是算一算（丑）咳算一算（小生）如此算一算（丑）吠一壺酒兩碟菜一枝臘燭才拉哈沒一錢二分（小生）一錢（丑）咳一錢（小生）二分（丑）一錢二分（小生）也不多吓（丑）小店裏及公道勿欺人苹（小生）如此吞賒（丑）箬叫吞賒（小生）吞者賒也（丑）小店裏吓勿賒苹丟（小生）如此上帳（丑）上拉囉個帳上（小生）上在我帳上（丑）上

拉叨帳上我勿相認叨啘 小生 我都不認得是個蝨才 淨 咳直頭勿認得 小生 我

乃滎陽鄭公子鄭大爺四遠馳名都認得的你倒不認得是蝨才 淨 吓叨沒滎陽

鄭公子鄭大爺四遠馳名都認得革 小生 是吓 淨 革沒單單流落我一個倒勿認

得叨哉耶 小生 如此改日送來 淨 革沒叨改日來喫子罷 小生 哪哪哪就送來就

送來 淨 阿匹奢搭叨移路直了 小生 你真個不睬 淨 勿睬 小生 果然不睬 淨 直頭

勿睬沒勿睬哉啘 小生 如此站著 淨 吓哨看來要打局得來噲伙計去拿木柴出

來打一個喫白食革先下手爲强不記照虎偷心俚搭搭看服打小生吓吓吓我相公豈是與人厮打的淨革沒那小生店家淨那哼小生今日出門得早失帶了銀包淨銅錢也要革小生兩件俱無淨奶安心要白喫阿是小生有件東西權當在此緩日來取可使得麼淨奢物事小生哪哪哪哪淨奢革介個一頂破網巾沒用革哉只好插老卜皮小生店家這網巾呢事小吓淨我看也沒奢大事體拉上豌小生哪這兩條繩子是方才說的我那李亞仙匹親手打的匹親手親手打的

丑吓網巾沒事小個兩條繩沒是個李亞仙呸呸親手打的呸呸親手打的小生是吓丑到好白相革等我開開俚個心來哈相公吻方才說個李亞仙我到認得革小生吓你認得如今在那裏丑拉去轉灣頭是個長是個大小生哞丑一個連邊阿爹了小生喲呸丑網巾一頂押一錢二分吓下小生咳亞仙吓不知你今晚在於何處只壺酒教我那裏喫得下吓唱普天樂想玉人飄泊歸何處全沒有半句

叮嚀語約先行 阿呀 吾當隨至 阿呀 誰知半路拋離

歎烏鵲無棲止却教我踏枝不著空歸去看燈半滅

他也羞照愁眉 咦 聽漏已斷我猶垂雙淚 阿呀亞仙

吓早知如此何不步步追隨白呀天明了吓店家酒壺在桌兒上門兒開在此我是去了

嘯乾唱憶鶯兒呀聽鷄亂啼鴉亂飛呀野寺晨鐘渡水遲月小山高星漸稀穿東過西魂消思迷呀爲何也

把門兒閉好蹺蹊美人庭院翻做武陵溪白正門雖開角

門開在此待我換身而進外老生上侯門深似海不許外人來甚麼人小生是尋

人的外老生尋甚麼人小生賈二媽外老生賈二媽是何等樣人小生是個鴇兒

外老生這裏是崔尚書府中的花園又不是教坊司麗春院有甚麼鴇兒小生阿

呀我昨日在此相會今日何故匿之外老生匿之吓打這厮小生阿呀阿呀丑上

聽得喧嚷磨拳擦掌我來打我來打阿呀個是舊主人 外 老生 是你舊主人罷了

造化他放他去罷 下 小生 吓阿呀來與吓 丑 阿呀相公叨看還拉裏來了 小生 來

與吓我果然被煙花擬賺了噃 丑 如何你

不聽店主人之言果有今日 唱 前腔你無所依無所歸計中煙

花懊悔遲身世伶仃泣路歧鴛鴦伴離鱗鴻信希 小生

白 如今教我到那裏去尋他

丑 革樣人家到囉裏去尋 唱 好似捕風捉影無憑據 合 好蹺蹊

美人庭院翻做武陵溪 丑接 相公你 戴月行來滿身露

濕。個件衣裳 白苧新裁未沾汗液 小生白 我怎好穿你的衣服

丑相公革叫此一時彼一時哉呀唱情願奉恩主少遮體還有一貫青蚨略支旦夕合相逢可惜風波遭陷溺進退無門進退無門仰天歎息內七叔老爺叫丑相公吩早點居去罷恐老爺夫人在家懸

望老爺叫我哉奶快點去罷（小生）來與（丑）相公我那間勿叫來與哉（小生）叫甚麼

（丑）叫崔東橋亦叫七叔（小生）吓東橋七叔（內）七叔快點來（丑）來哉來哉（下）（淨擺上）

（小生）吓東橋（淨）西橋（小生）七叔（淨）八叔（小生）啐是個醉漢（淨）噢奶是𠓗人（小生）我

是尋七叔講話的（淨）勿要是白日搶吓（小生）狗才胡說（淨）前日子老爺書房裏勿

見子一個古董老壽星沒得勿是奶偷革（小生）呸我相公豈是做賊的（淨）噢革件

衣裳是七叔革喨（小生）呸七叔與我䆁的（淨）七叔不奶着革（小生）正是（淨）革沒我

八叔叫奶脫下來 小生 嘵胡說 淨 奶脫呢勿脫 小生 不脫便怎麼 淨 勿脫吓捉賊

脫下來 小生 狗才 淨 吠脫下來 小生 阿呀 淨 捉賊吓 下 小生 吓阿呀皇天吓教我

往那裏去便好

唱 玉胞肚 我只得望門投主好羞慚籧篨戚施想桃

源路隔天台使劉郎腸斷遐思一朝無奈妒花風雨

便相攛阿呀兩地分開阿呀連理枝（白）此間已是顧店青門

首不免叫他一聲店主人（末上）來了忽聞人笑語未

審是何人（小生）店主人（末）阿呀我道是誰（唱）前腔原來是相公來至

爲甚的足趑趄吾心有疑（小生白）店主人我果然被煙花擾賺了

噂末如

何唱到今日始信吾言小生白我如今往那裏去尋他末嗄只樣人

家萍踪浪跡到

那裏去尋他唱駕高車駟馬難追小生白若如此叫我進退無門到不

如死了罷末相公你說那裏話

來你身輕於鴻毛重如泰山唱況雙親老矣勸君不必喪溝渠

且在寒家住幾時小生白多謝店主人末鄭大爺來得早可曾用飯麼小生飯吓還是昨日喫的末阿呀餓壞了媽媽拿飯出來付上來了唱川撥掉一碗飯長腰米十八樣小菜兒末白兩碟韭菜怎說十八樣付二九豈不是十八末好算吓付像你不會

算發暈哩

鄭大爺 唱 你且努力加餐你且努力加餐祿享千鍾自

有時 小生接 謝施恩救我饑感施恩救我饑 付 鄭大爺我聞

得你與李亞仙成了親了 小生白

介 末 看仔細 小生 咳 唱 前腔婚姻事 阿 呀 休提起他哄求子

潛脫離

付接

你曾讀大學之書你曾讀大學之書育

養子而後嫁者也

末接

莫胡言笑大儒莫胡言笑大儒

小生接唱

尾聲

撐腸拄腹難消氣一病多應是死

末付接

鄭大爺且保護萬金之軀

小生嘔介末付白看仔細扶小生下

打子 小工調

末上白 天街馬驟與車馳爭聽悲歌薤露詞年少歌郎若相識令人心下轉生疑我宗祿跟隨老爺朝勸到此方才老爺拜客回來只見天門街上士女紛紛卻是東西凶肆賭唱歌詞好奇怪內中有一年少歌郎聲音舉止宛然是我家大相公模樣不免將此事報與老爺知道 外內歌 呀道猶未老爺出來了 外上唱 新水令杏園東去曲江西約同

僚一船歸去歎故人青眼稀覓舊題蒼苔翳鳳闕崔

巍仰瞻在白雲深處（末白）宗祿叩頭（外）宗祿行李俱發下船了麼（末）俱

發下船了（外）各位老爺呢（末）等候多時了（外）打轎（末）這宗祿有事稟

上老爺（外）有甚事稟（末）小人今早隨老爺拜客回來（唱）步步嬌只見天

門街上人如蟻外來爲何有許多人末不覺忙偷覷外白那些

甚麼人末原來東西肆

長在那裏賭唱歌詞唱見一個歌郎貌甚奇外白那歌郎有甚奇處

末內中有一歌郎儼然是大外大甚麼末儼然是

大相公模樣外儼然是大相公模樣豈有此理末看他舉止行藏面龐

無二（外夾）既如此何不問他一聲（末）我欲待問一聲（老爺呵）猶恐他不是（外宗祿唱）

折桂令

那歌郎雖是清奇豈是吾家千里之駒（末夾）儼然是大相公（外宗祿）你把此話休提（我）

那元和為金多被盜久喪溝渠身不到帝闕金闈阿

呀兒呀名已登鬼籙陰司末夾明明是大相公外過來恁與

俺去訪問端的免吾猜疑阿呀那年少伊誰與吾兒

一樣手姿末白那些歌郎都到酒肆中去喫酒了少不得在此經過若是大相公扯來見老爺便了外若是大相公扯來見我若不是不可生事末曉得外吓哈來末吓外是不是扯來見我末是外快去末是下外快走呣不想有這等事豈有此理且待宗祿回來便知明白正是渾濁不分鰱共鯉水清方見兩般魚下付打小生上大哥爲何打我吓啃付呔乾唱園林好白馬篇唱得不低

二貫錢是你頓輸（小生夾）是我贏的又不是奪你的（付）打你個來歷不明之子扯你去告官司扯你去告官司（小生白）吓嘖嘖救人吓（末上）住了住了爲甚麼打他（付）他搶了我二貫錢（末）他叫甚麼名字（付）叫鄭元和（末）狗頭這是常州府鄭大爺的公子扯你去見官（付）原來是大來頭（下）（小生）打這狗才打這狗才（末）大相公老爺在此（小生）我不是大相公不要認差了（末）我是宗祿（小生）不認得甚麼宗祿（末）老爺快來大相公在此（外上）在那裏果

然是元和元和末大相公老爺喚你小生爹爹外我兒小生爹爹外喲喲

喲呸我把你這不肖之子小生吓啃末使不得外畜生吓唱雁兒落聞說

你為金多死盜賊誰知你流落在卑污地做歌郎歌

薤露詞那裏是念之乎者也兒念之乎者也兒白咻咻

咻小生吓唷爹爹吓末老爺請息怒外不肖子你許多錙裝都往那裏去了末大相公說與老爺知道小生爹爹吓唱江兒水被盜劫錙裝去外夾那樂秀才呢小生財疎朋友離外白來與呢小生吓外來與呢末大相公聞來與小生吓逃走了外逃走了你一向在那裏小生止剩得孤身流落在泥途裏

更遭疾病多狼狽末夾大相公有病外有病何不死了小生幸蒙肆

長加恩惠外夾肆長加甚麼恩惠小生館穀虧他周濟爲感恩

私只得權外白權甚麼小生爹爹待孩兒說嘘末老爺請息怒待大相公

慢慢的

說 小生 只得權做歌郎報取 外白 別樣事可以權得那歌郎豈是權得

的打死你這不肖子 末 老爺請息怒吓啃啃哈 外 吥

吥吥 小生 吓啃爹爹饒了孩兒罷 外唱 收江南 呀 指望你步青雲

登高第却原何裹烏巾投凶肆廣寒宮懶出手攀仙

桂天門街強出頭歌喬里不肖子吓你會會讀書史怎

不知廉恥我鄭儋的祖宗祖宗吓哈積積德個門閭養這等

習下流不肖子習下流不肖子白吓哈哈哈哈末老爺請息怒

大相公有話說與老爺知道 小

生 阿呀爹爹吓 唱 玉交枝因遭顛沛故從權徑竄奔馳不蹤閑大德兒無愧只得聊表微軀 阿呀爹爹吓虎 外夾

嘟 末 阿呀大相公吓 小生唱 虎狼何然不食兒可憐骨肉當饒恕望爹

爹深垂憫慈論至親莫如父子 外白 呀呸若論父子我就一板敲死你這畜生 小生 阿呀爹爹放孩兒同去見見母親一面就打死孩兒也是甘心的嗜 外 你弄得這般光景 唱 沽美酒還想到高堂慰別離到高堂慰別離 末夾 老爺放大相公同去見見夫人一面罷

小生 放孩兒回去

見見母親能 外唱 休指望帶伊回恁是個牛馬襟裾却去

除 吓 哈 打打教你精皮膚受鞭笞打教你血流標杵

三魂喪纔中吾意你死後我心歡喜 俺呵 今日個見

伊打死免被旁人笑恥末白老爺不要打了外放手末大相公已死

了嘔還只管打外吓

死了末死了外好唱吓哈纔纔出俺心頭惡氣白吓哈哈哈氣死我

也阿呀羞死我也吓末老爺大相公已死可念父子之情買口棺木盛殮了他回

去外買棺木末買棺木外去買末吓外哪買大些的連你這狗才都盛在裏頭誰

要你買末是是是小人不買外誰要你買末小人不買外這樣不肖之子把他屍骸撇在荒郊野外漏澤園中叫他鴉食心肝狗食肉咻蛆鑽皮骨蟻鑽屍拖將出去末吓阿呀大相公外啷誰要你哭末小人不哭外誰要你哭末小人不哭外咳想我鄭儋平昔為官清白無私有何得罪於天地之間養這不肖子玷辱我的門牆咳不幸吓不幸阨宗祿大相公真個死了末真個死了外掉轉來末吓外元和末大相公外我兒末大相公外阿呀不肖子吓你把我許多貲裝費盡就該回來

怎麼在天門街做歌郎阿呀有愧吓有愧吓哈哈哈阿呀阿呀宗祿你方纔說甚麼買（來）買棺木（外）買棺木也罷與我拖出去吓哈哈哈（下）（末）阿呀大相公吓到是我宗祿害了你了啥大哥相幫我擡一擡（唱）

尾聲千金尸棄荒蕪地看鴉鵲紛紛來至

（白）老爺吓你一時怒忿將大相公打死倘若夫人知道是就是鐵打心

腸也痛悲白尸棄荒郊外孤魂甚日歸何人陳薄奠誰與飯來炊內大叔老

爺喚末吓來了大相公你的陰魂休散隨宗祿同去罷阿呀大相公吓下

收留 凡字調

淨上白 阿呀呀好冷吓跣足蓮頭破衲袘左提竹杖右提籃寒來怕見朔風面阿

一哇只爲饑寒沒奈何自家卑田院裏頭兒腦兒頂兒尖兒賽兒一個揚州阿二

的便是這幾日天老子作風作雪不曾出門今日天氣晴和不免到天門街上討

些骨頭骨腦葷酒葷漿與他一飽睡他一覺有何不可我可來吓 乾唱 光光乍

叫化的最高身穿蒲包腰間常繫草繩絲手裏拿根

竹青小引得狗兒汪汪叫冷飯一碗冷酒一瓢終日喫得樂叨叨這便是快活自逍遙快活自逍遙

（白）阿一哇我毬你化子的娘我纔出來就遇見了一個路倒屍好沒時運打導同衙打導個衙門這個姆才好一雙鞋子待我剝他下來押酒喫吓吓這個姆才還沒有死得完待我來看看咦這個人我好像認得他他叫這個這個吓那個那個咳真正貴人多忘事他叫這個這個那個那個吓他叫鄭元和這個姆才好條嗓子唱得

來這麼玲玲琅琅星星桑桑人人道好個個道强爲甚的死在這個落地的著吓
聞得他老子做甚的官見這姆才不學好被他家人看見一把扯同被他老子賊
更乓乓擗拍兩一吩打了我的連瘡腿了一摘子打
打死我咳所謂朝聞道夕死可矣吓 唱 洞天歌朝聞歌楚詞日暮
你就身亡矣 白 慢點我聽見人說要是心頭熱烘烘的呢還有救要是冷

的呢直脚没救嗟哉待我來摸摸看小生哏科吓呔呔我揚州二

阿爹死猫死狗不知弄過多少哉我是不怕死人華我來哉嘘唱試摸他胸

坎温和咦他的口内有些微微氣白前日東西肆長有子鄭元

和贏了二萬貫

觭我如今呵唱我如今悄地自駝回還將些藥石醫白不是

我揚州阿二誇口畢
田院有了小鄭是唱這回不怕無生意白待我喊他起來噲小鄭元和
小生阿呀爹爹打不起了淨呔不是你家老子是我揚州二阿爹來救你的起來
起來低聲喚醒元和赴回院裏敎歌我想救人一命勝造七級浮圖你今日嫖明
日嫖嫖的身子輕飄飄走開點大嫖客來哉大嫖客來哉下

教歌 正工調

丑上白 阿喲好痔瘡痛吓 乾唱 水底魚跛足難行經年不出門卑田院甲長所任信非輕所任信非輕 白 區區卑田院蘇州阿大革便是慣收疲癃殘疾鰥寡孤獨好笑我裏阿二革毯賽自念自匝跎子革番鄭元和得居來阿不俚丟碌打得兩腿腐爛臭不可當虧得眾教化子討貼百汁㖞時革毯賽肥頭胖耳日日拿子個本書走出子日走進子日我想川堂裏

阿是猢猪革且叫阿二出來商量商量早為之計阿二拉尕囉裏拉尕囉裏淨上

來了來了乾唱前腔薄藝隨身弄蛇弄猴猻終朝酩酊濁酒滿瓢吞濁酒滿瓢吞白老大作揖丑呔教化坯毬猢革討飯坯毬猢革欸奸坯毬猢革勒忒坯毬猢革嘸沒用毬猢毬猢毬猢毬猢革淨吥白古人將禮樂為先樹將花果為園我纔出來深深作個揖老大長老大短你開口是毬猢閉口是毬猢人來那個不是毬猢革難道你是屁股裏頭撒出來革丑奶

革賊蠻㙮毯簽革我且問叻叻革膽近來奢能革大 淨 我革膽是弄蛇弄大革 丑

入娘賊弄蛇那弄大子膽哉啘 淨 洞簽老爹說得好弄蛇膽氣粗粗者肥肥者是

胖胖者是壯壯者大也 丑 毯簽革勿知拉丟噴個多化奢革蛆阿曉得袖裏弄蛇

膽氣粗那個講究 淨 這個不曉得 丑 吓呂純陽祖師到處歡喜畫畫寫寫袖裏常

帶一管筆所以沒叫袖裏弄蛇膽氣粗個是革比方革筆叻革毯簽到纓子弄蛇

上去哉啘 淨 吓這個講究 丑 那間饅頭大子燕籠哉 付 眞龍上了天了 丑 假龍呢

淨 假龍戲我的兩顆夜明珠 丑 吠毯獠革皇帝沒有諫官猴獼有洞主教化有我甲頭拉裏來啘仍個毯獠革自念自呸跎子個鄭元和得居來全然無得我拉眼裏仍革意思看來想謀王篡位獨權一國隱隱能革要擺落我革坐位哉 淨 到底爲甚的事 丑 毯獠革詐癡不顛 淨 我說爲甚的事原來爲小鄭革你才還學不來孟嘗君老爹 丑 孟嘗君沒那 淨 葛堂中常餋三千客你爲勸小鄭革你纔就餋他不起可見你管仲之器小哉乎管仲之器小哉吓 丑 阿要笑話教化子沒那學起

孟嘗君來我俚教化子身上常養三千氐來對㑚說且叫俚出來肯學㕶裏行業就罷哉(淨)不肯學呢(丑)連㑚革毯養才趕出去(淨)趕那個出去(丑)趕㑚革毯養出去(淨)趕我出去(丑)趕㑚出去(淨)待我姑死你這老狗入的毴且妹革毯毴來來革(丑)噲阿二阿伯請皇命革(淨)咳這個日子過不得要分家私分家私勸(丑)阿唷革是窮凶極惡到要問㑚有啥家私來革㑚說(淨)我的東西多呢(丑)說出來(淨)我來的時節有兩根竹子(丑)生子風爐革哉(淨)一條草薦(丑)久已爛落革哉(淨)哪這條

板櫈不是我的 丑 莊條板櫈是奶革 淨 到不是我的 丑 不記挑腮奶嬰嬰沒好舊年夏裏拉街上吹風涼看見無人收拾我做好事順手牽羊帶轉來革到亦劃子奶帳上去哉 淨 我還有 丑 還有啥奶說 淨 還有個大砂鍋 丑 吓啃不提起砂鍋尤可若提起砂鍋惱得我怒髮沖冠五內崩烈我說阿二吓我裏砂鍋有點漏哉奶便沒買一個轉來第一要影秀吓阿啃奶曉得領子龍批哉轉身王好像倭斯獻賓能革頂拉頭上子我俚大阿哥買子新砂鍋哉大阿哥買子新砂鍋哉 淨 直頭

有介事革直直頭有介事革丑頓時謠言惑衆引得革星散教化子丟才曉得三個銅錢一分叫簪慶賀新砂鍋喫得我路絕人稀推骨如山我革原氣還是革上傷革來吶還要提起砂鍋來吓鋪吓鋪淨老大真個動了氣咧淨阿呀氣死老夫也淨老大莫生氣我和你多年的好弟兄爲了小鄭革吓才就傷了和氣我如今叫他出來他肯學吓裏革貴行呢要那哼那哼丟不肯學呢也要那哼那哼丟老大可是的丑吶既有個兩句說話透直子橫骨早點說介淨我說的是不錯的嗐

丑 呸毬賽革擅敢搭我並排坐起來哉 淨 我還做不得 丑 勿到革分

兒來且叫俚出來 淨 待我叫他出來小鄭跑出來 小生 上 來了 唱 引死裏復

逃生—卑田院聊寄殘生 白 二位甲長拜揖 丑 阿唷一出來就動子我

老娘革氣 淨 老大爲甚子要生氣 丑 兩個人討飯三個人喫打子俚革晉甲帳 淨

你不要生氣待我去問他小鄭走來 小生 怎麼 淨 兩個人討飯三個人喫打了你

甚子甲帳(小丑)不是吓稱呼二位一甲之長吓(淨)哈哈哈(丑)做奢做奢(淨)老大你聽錯了他稱呼我們草田院裏頭兒腦兒頂兒尖兒茶壺蓋兒王八蛋兒一甲之長吓(丑)毬務革勿消稱得連皮帶骨二斤四兩(淨)甚子這樣輕法(丑)輕骨頭教化子(淨)糊塗小鄭跑得來(小丑)怎麼(淨)被他家不孝順的老子打得兩腿腐爛臭不可當虧我揚州二伯伯跑子居來哪哪哪噢得肥頭胖耳朵我家老大最小氣比不得揚州二阿爹踈財仗義揮金如土我對你說你肯學我裏革貴行呢要那哼

那哼丟不肯學呢也要那哼那哼丟小生學生坐而食之自覺惶愧淨王貴吓還有牛皐一根鞭在這塊起革毬簝革出去丑阿二勿要賊介好好能說淨老大小鄭這個毬簝開口學生閉口小生那個不曉得哨小生的我們教化子與孔天子老爹沒相干丑孔夫子淨孔天子丑天字要出頭來淨我這兩天怕出頭丑怕出頭縮拉殼裏淨老毬簝革丑且按定子六神奶且坐子讓我去問俚淨你去問他丑小鄭走得來小生怎麼丑對奶說勿要看輕子呸裏革行業介然而呢亦要事

得快一年四季好買賣來奢丑革是追上彨哓淨再打一個連中三元丑革沒只

好團圓陰損我老娘家下來戒酒哉淨老大辛苦了辛苦了小鄭可會小生難學

淨難學吓𧼮這個呸才革出去丑阿二作奢淨老大教而不受非我之徒也丑待

他溫過而自省再思可也淨老大無行用革哉丑教徒弟要耐子性來來革暴喫

饅頭三口生說我來教俚淨你去教他沒相干光會喫飯丑大細吓那吻學勿來

小生難學丑讓我揀個容易點革教吻弄蛇龍小生蛇是要咬人的耶丑蛇勿咬

人嘗鑄弄哪龍龍充充詐酒三分醉靠拉櫃檯上說叻大相公多時分來哉嘴裏就要唱哉哈哈里吓千里遙遙到此間吓淨間吓丑慌忙盤過了幾重山吓淨山吓丑人人說道他鄉好吓淨好吓丑手裏無錢到處難吓淨難吓丑到處難來到處難吓買些絨線繡牡丹吓淨丹吓丑牡丹花拉珠簾浪吓淨浪吓丑看事容易做事難吓淨難吓難吓難吓丑阿二拉丟做著淨在這裏串戲丑串著革戲淨張生跳粉牆丑倒像烏龜扒門檻淨老毯鬢革丑阿會小生不會丑勿會趕革毯鬢

革出去淨老大爲甚的丑朽木不可雕也淨糞土之牆不可污也丑趕革毯襍革

出去淨老大你莫動氣看我分上我去教他丑教著子革種徒弟將來要塡舌根

革淨請坐請坐小鄭這樣不會那樣不會吓有了把我的看家本事教了你罷小

生容易些的才好淨跌金牌小生可是金子打的淨金子打拿去嫖祖太婆贈嫁

來的有兩句詩道的好積金與子孫子孫未必能受積書與子孫子孫未必能讀

到不如積些金磚一塊以爲長久之計乎要粧個假瞎子要這麽走法走到十字

街頭雙膝跪下把這根竹子藏起來有名堂革叫韓信藏鎗 丑 叫烏龍入洞 淨 把衣服攤下來也有名堂革叫霸王卸甲 丑 亦叫赤骨脚魚 淨 雙手這麽一舉也有名堂這叫執笏朝天 丑 叫狗看滿天星 淨 老毯發革把嗓子髗起來咳我南來北往老爹修橋補路的奶奶可憐我擡頭不見靑天而低頭那見路高低嗅吓老爹奶奶你捨一個錢罷你若不捨我要打 小生 這一打可不要打死 淨 不打死㸃這啞才打死那一個跪下來嗓子髗起來我那對門對戶的老爹奶奶 小生 老爹奶

奶（淨）伍哫吓（丑）要嗅得重吓（淨）做些好事捨一個錢可憐我瞎子擡頭不見青天面低頭那見路高低哫捨了罷餓得慌了不捨要阿呀老大不好了（丑）壞哉作孽哉阿二倒利害拉上要㬎㬎嘴丟百計是㘝勿得革哉（淨）爲甚的（丑）㘝子要變臉燭謝革（淨）老狗入的（丑）咳勿出血勿罷休阿會介（小生）不會（丑）罷哉師伯有個殺手鐧傳拉㑚子罷哪哇哇哇革叫粧聾作啞勿開口革阿是容易哉（小生）這個容易待我來（丑）勿有兩句說話吩咐㑚到子街當中跪下來對子店門口倘然人家

不銅錢拉奶就拿子若是不米拉奶沒搖搖手心裏禿想銅錢革叫要錢不要米

小生 我來哇哇哇 丑 咦阿二靈心到哉 淨 有些意思 全 待我來試試看 丑 喑教化

子有個銅錢拉裏 淨 教化子有把米拉裏 小

生 要錢不要米 淨 丑 呀呸 唱 羅帳裏坐並無一長可取又無門

路可投自古道窮分數斗常言道莫增一口你今休

怪怪我在當場出醜勸君莫待雨淋頭早趁晴乾急

走 小生接唱 前腔 念我一身狼狽又無親識見憐 丑 夾

虧得我俚阿二收

留盼轉來革 小生 蒙君收錄感恩非淺 淨夾 不能養你一世 小生 我

願為乞丐怎辭卑賤 丑夾 吶靠着本事賺銅錢 小生 把蓮花落

唱出叫求錢望老爹奶奶行方便 淨白 他願唱蓮花落 丑 沿街

做乞兒 小生 情知不是伴事急且相隨 淨 今兒好日傳代有竹子一根節節

高把蓮花落唱兩句我們聽聽 丑 好吓唱兩句我裏聽聽 小生 你們聽了吓 一

年價才過不覺又是一年價春 笑下 淨白 老大這個徒弟不我收著哉 丑 阿二㟃田院裏出子秀哉要竪棋杆哉 淨 老大强將手下無弱兵 丑 阿二叫强爺勝祖吓 淨 老大小鄭革皲只在你我之上不在你我之下呢 丑 阿二個革徒弟將來吓還有將來拉哈來 淨 老大 丑 看革 淨 下 丑 皲革教化才嘸落場革 下

蓮花 小工調

旦上唱 一江風雪兒飄四野彤雲罩萬徑人蹤杳想多才流落何方天吓一應做窮途孛恩情一旦拋恩情一旦拋鱗鴻萬里遙細思量似把心腸絞

白 倦倚繡牀愁

不來綬垂綠帶髻鬆低玉郎一去無消息一日相思十二時自從鄭郎被嫌之後奴家終日閉門不接一客母親將奴幾次逼勒奴家抵死不從吵鬧幾場他也奈何奴不得近來覺得冷淡了些只是不知鄭郎去向好生焦燥人也貼上雪中送炭幾曾有錦上添花是所常吓姐姐看你柳肢瘦損眉頭緊鎖莫非又想鄭姊夫麼旦吓銀箏前日崔尚書說他在外求乞不知果否貼姐姐崔老爺見你想他故意哄你你如何就認起眞來旦銀箏今日大雪求乞的甚多倘有叫街的門首經

過叫幾個進來問他一聲或得鄭郎消息未可知也（貼）如此待我到門首去看來

（旦）若有消息即來告我（貼）曉得（旦）雪裏梅花甘冷淡羞隨紅紫嫁東風（下）（小生上）

（貼）待我到門首去看來咦那邊有個叫化的來了（小生唱）

醉太平卑田院的下司劉九兒宗枝鄭元和當日拜為師打下蓮花落的稿兒拖竹杖走

盡了煙花市揮筆寫就了龍蛇字把搖擷唱出一箇

鷓鴣詞這的不是貧雖貧的風流浪子 白 奶奶捨一個錢

罷 貼 看你這般體格不像個下流怎

生作叫化的 小生唱 雁兒落娘行娘行每聽告叫化的也

有些低高遠在山林近市朝俺有錢時也曾象板鸞

笙間著鳳簫俺也曾月夜花朝鳳友鸞交結綜帽兒

戴著白玉鉤兒束著琥珀珠兒垂著紵絲袄兒穿著

斜皮靴兒登著襪子也是絨毛五花馬兒騎著獅犼

狗兒隨著來與僮兒跟著身邊帶著寶鈔撞著一個

妖嬈他把俺來相招引入窠巢日日花朝夜夜元宵

樂樂滔滔快活逍遙（貼白）既然如此爲何弄得這般光景（小生）阿

呀奶奶吓今日裏身子嫖得窮了結騌帽兒壞了白

玉鉤兒斷了琥珀珠兒撒了紵絲祆兒當了斜皮靴

兒綻了絨毛襪子破了五花馬兒殺了獅狘狗兒死

了來興僮兒賣了單單剩得軀勞身邊沒了寶鈔老

搗兒將我絮絮叨叨把我趕出門來受了多少苦惱

李亞仙不知那裏去了鄭元和不得已了因此上打

下一回蓮花落 貼白 如此說來是鄭姊夫了吓姐姐快來鄭姊夫在此

旦上 鄭郎在那裏 小生 吓阿呀你是亞仙吓 旦

奴家正是 小生 阿呀大姐吓 旦唱 香柳娘看他似饑鳶叫號饑

驀叫號恁般苦惱 小生歎 阿嚏好冷吓 旦 我聞言不覺心驚

跳看肌肉盡消肌肉盡消 小生 病骨冷難熬遮身無

破襖 旦 解繡襦裹包繡襦裹包且扶入西廂煖閣免

教上凍尺上倒乙上 旦白 鄭郎你一向在於何處 小生 阿呀大姐吓自從被你母親掇賺之後到熊店主家蒙店主收留不想一病幾喪又被店主媽媽趕出幸遇肆長收留權做歌郎適逢我爹爹任滿到京被宗祿扯去見我爹爹被爹爹打死撇在荒郊又感卑田院甲長收留終日沿街求乞嘈 老旦 上 甚麼人在外喧嚷 貼 娘吓鄭姊夫在此 老旦 他到此則甚 小生 媽媽 老旦 吓你怎麼弄得這般光景了 旦 娘吓

孩兒留他在此勸他奮志讀書以圖進取（老旦）他到這個地位還要讀甚麼書我這裏不留叫他到別處去罷（旦）阿呀娘吓你說那裏話來他乃官家子也昔日驅高車持金裝至孩兒家不逾年而蕩盡你與賈二媽互設詭計捨而逐之殆非人行令其失志淪于下流父子之道天性也使其情絕殺而棄之又困躓若此天下之人盡知爲孩兒所害也況此子親戚滿朝一旦當權者熟察其本末禍將及矣況欺天負人鬼神不佑待自貽其殃耳請細思之（老旦）我這裏斷難容留（旦）娘若

執意不留待奴觸死階前看你靠著誰來阿呀罷貼阿呀姐姐不可如此老旦咳
癡了頭吓你執意要留他我這裏斷難存身也罷離此十里之外有一所茅房你
們二人去住下日用一切我這裏不管你們自去支持鍜箏我的好兒子如今只
靠著你了隨我進來貼是仝下旦鄭郎和你到彼居住你要用心勤讀奮志功名
得能上達不負今日收你一番至於日用你自放心待奴做些針黹以供饘粥之
費便了小生多謝大姐旦如此隨我來小生是吓大姐我如今學了個看家本事

在此旦甚麼本事小生哪哩哩蓮花哩哩蓮花落也旦啐小生哈哈如今是好了

仝下

剔目 小工調

旦上唱 引 賣釵收古典。顧郎希聖希賢。窮理義坐青氊。白 倒橐收回萬卷書明窗淨几惜居諸寒灰餘燼借吹噓三寸舌爲安國劍五言詩作上天梯吓願郎他日錦衣歸奴家自從收留鄭郎同來與他沐浴更衣拓一書院另居先以粥湯通其胃後以乳酥潤其膚未及月餘且喜精神平復如初

奴家勸他盡棄百慮以志於學已經三載業雖大就再令精熟

以俟百戰（小生內嗽旦）言之未已鄭郎出來了（小生上唱）引命途遭淹蹇。

鴻。鵠暫困林間。（白）大姐（旦）鄭郎妾聞天之將降大任於是人也必先苦其

心志勞其筋骨餓其體膚你貧賤患難皆已歷過何不奮志於學以俟百戰（小生）

大姐卑人聲振京闕名聞天下海內文籍莫不概覽書已讀盡無所用功矣（旦）鄭

郎差矣自古書囊無底那有讀得盡的小生大姐說得是書

囊無底那有讀得盡的待我再讀旦鄭郎唱沈醉東風你且對青燈

開著簡篇須勵志莫辭勞倦坐待旦竟忘眠乾乾黽

勉如與那聖賢對面合鳶飛戾天魚躍在淵察乎天

地道理只在眼前 小生唱

前腔

看詩書不覺淚漣 旦夾白

看書爲何掉下淚來 小生唱

這手澤非爺批點 旦白 你怨着父母麼 小生 想天下那

有不是的父母 旦

這便纔是 小生唱

想熊膽苦參丸娘親曾勉 今日呵

虧殺你

再三相勸 合 鳶飛戾天魚躍在淵察乎天地道理只在眼前 小生白 大姐夜已深了進去睡罷 旦 鄭郎豈不聞古之聖賢懸梁刺股以志于學你如此懶惰焉能有成 小生 催得緊了 旦 也罷你且讀書我做鍼黹陪你 小生 吓大姐做鍼黹陪我如此讀到天明咳讀到天明 旦唱

江兒水

刺

繡拈鍼線工夫自勉旃讀配均五彩文章炫似補衮

高才將雲霞翦皇猷黼黻絲綸展若論裙釵下賤十

指無能莫逞芙蓉嬌面

小生接唱

前腔聽玉漏催銀箭

金猊冷篆煙奈睡魔障眼精神倦內吹打介小生接唱聽紅樓猶把笙歌按倒金樽秉燭通宵宴旦夾你還想紅樓翠館怎麼

小生眼倦情懷撩亂聽聲徹絃糟想曲罷酒闌人散

旦接唱

玉交枝文章不看小生白巧笑倩兮美目盼兮旦口支離一刻

亂言白住了讀書有三到小生那三到旦眼到口到心到小生是那眼到口到

心到旦阿呀你書到不

讀小生在此讀吓旦唱為何頻顧殘粧面不思量繼美承前

小生接 秋波玉溜使我憐一雙俊俏含情眼 旦接 不用心

玩索聖賢却爲妾又垂青盼 小生白 大姐夜已深了進去睡罷明

早五鼓起來再讀 旦 吓 小生 吓吓四鼓四鼓如何 旦 吓你眞個要睡了 小生 眞個

要睡了 旦 果然要睡了 小生 果然要睡了 旦 如此睡 小生 吓 旦 阿呀睡嗜 小生 呋

哈哈哈好了女

先生放學了 旦 且把書來收卷 白 唉爲妾一身損君百行教我何以生

爲

哟 我拚一命先歸九泉 小生白 大姐去睡罷 旦 住了你方纔說喜我

甚麽 小生 我麽喜大姐這雙俊俏眼睛生得好 旦 吓原來你喜我這雙眼睛

小生 生得妙 旦 阿呀寃家吓寃家你何不早說何不早講阿呀罷 唱 前腔我

把鸞釵剔損丹鳳眼小生白阿呀大姐使不得旦呀啐羞殺你不肯迍邅小生白阿呀大姐涓涓血流如湧泉濟濟却把衣沾染白大姐我直日在此讀吓關關雎鳩在河之洲窈窕淑女君子好逑讀書有三

到眼到口到心到無有

一毫而不到者也乎 唱 令始信望眼果穿却教人感傷腸斷

吓大姐醒來大姐甦

醒 旦唱 玉胞肚我在冥途回轉尙兀自心頭火燃還只

想鳳友鸞交焉得造鸞序鴛班 白 亞仙吓亞仙你好癡這樣不

習上的東西還戀他恁的小

生我如今是習上了嘻旦唱我向空門削髮伊家休得再來纏

紙帳梅花獨自眠小生白大姐大姐旦閃開小生阿呀我想他是婦人

家尚然為我立志剔目呀咥我是男子漢呀為何執迷而不悟阿呀大姐你也不

必著惱聞得上國開科我今別你前去若得一官半職回來見你若不得功名眼

我就誓死科場永不來見你之面了嘩 旦 好有志氣我有碎銀幾兩與你以爲路

費 小生 多謝大姐 旦 但不知幾時起程 小生 阿呀大姐你還說甚麽幾時起程 唱

川撥掉我明日朝金殿把胸中經濟展 旦接 論所學達

者爲先 小生接 論所學達者爲先 旦接 早成名我心始安

小生接 不成名誓不還 旦接 若成名及早還 合

尾聲

孤幃再把重門掩不堪離恨寄冰絃斷雨殘雲思黯然 小生

白 大姐待卑人看看 旦 阿喲 小生 阿呀這是何苦哪 仝下